

“立德树人”在汉语言文学教师教育类课程教学中的 践行策略研究

王子君

淮北理工学院 教育学院

摘要：“立德树人”是教育的根本任务，在汉语言文学师范类专业的教师教育类课程教学中有着重要意义且存在可行的实现途径。研究阐述了汉语言文学师范专业教师教育类课程如何落实“立德树人”的相关思考。可以在《教师职业道德规范与专业发展》《中学语文教学设计与实施》《中学语文课程标准与教材研究》《中学语文名师课例研讨》《教育实习》等教师教育相关课程中挖掘德育素材及协同育人方式，并从教学目标德育维度重构、教学内容价值引领、教学方法隐性渗透、教学评价育人导向等方面入手进行有效整合，以期造就一批文化底蕴丰富、师德高尚、教育教学能力强的新时代优秀语文教师。

关键词：立德树人；汉语言文学；教师教育；教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2026.01.336

引言

党的二十大报告指出，教育是国之大计、党之大计。“立德树人”是教育的根本任务，也是思想政治教育工作的中心环节，更应该融入人才培养中去。汉语言文学师范专业是培养中学语文教师的主要途径，在传播中华优秀传统文化、培养新时代接班人方面发挥着重要作用。目前，汉语言文学师范类专业课程教学在落实“立德树人”过程中遇到不少问题。一方面，专业课教学与思想政治教育割裂，一些老师把德育工作完全交给思想政治理论课来完成，而忽视了师范类课程自身所具有的良好德育功能；另一方面，在师范生培养过程中重视知识传授而忽视师德培养，造成一部分学生虽然专业知识水平较高，但对学生缺乏感情，对教师职业缺乏认同感。如何在专业课上有效开展“立德树人”工作，做到知行合一，是新时代提出的新要求。

国内关于“立德树人”及师范教育的相关研究主要有三方面内容：一是在课程思政方面，邱伟光等人提出课程思政的概念及其实践路径；二是文学教育的德育作用，许多学者从古代文学、现代文学中寻找德育素材；三是师范生师德教育，包括师德考核、培养方式等问题。而国外相关研究主要是针对教师职业生涯中所接受的价值观教育（Values Education）或者品格教育（Character Education）。但是目前的研究仍存在问题：一是缺乏对汉语言文学师范专业的独特性的重视，忽视了教师教育类课程对学生师德的影响。二是研究大多处于观念层面，缺少系统化、可行的实施方法；三是对数字化时代教学资源建设以及跨学科联合培养学生等问题关注不够。

一、汉语言文学师范类专业课程体系的德育元素挖掘

汉语言文学师范类专业课程包括学科专业课程以及教师教育课程两大部分，在这些课程中，教师教育课程更注重对学生职业素养的培养，是落实“立德树人”要求、造就“四有”好老师的途径。笔者主要梳理分析《教师职业道德规范与专业发展》《中学语文教学设计与实施》《中学语文课程标准与教材研究》《中学语文名师课例研讨》《教育实习》等几门主要教师教育课程中蕴含的德育因素，形成较为完整的师德养成课程资源库。

（一）师德规范的认知内化

《教师职业道德规范与专业发展》课程系统讲授《新时代中小学教师职业行为十项准则》《中小学教师职业道德规范》等相关规定，在课堂教学过程中采用问题讨论、情境分析等形式使学生理解各种师德规范所蕴含的价值理念。教师的语言也是师德的表现，《中学语文教学设计与实施》开设了“教学语言训练”课程，要求学生用文明、规范、启发性的语言进行教学。同时通过微格教学，练习导入语、提问语、评价语、结束语等设计，使每一句话都体现对学生的尊重。《中学语文课程标准与教材研究》讲授《义务教育语文课程标准》《普通高中语文课程标准》对“立德树人”的阐述，使学生掌握语文学科的教育目标，了解国家课程的价值取向。教育实习使学生接触真正学生、真正课堂、真正教育教学问题等，这些都是良好的师德培养素材。

（二）教育情怀的培育激发

教育情怀是促进教师成长的力量源泉，教师教育类

课程以教育叙事、教育电影等形式让学生热爱教育工作，例如播放《放牛班的春天》《死亡诗社》等教育片，讨论教师对学生成长所起的作用，在《中学语文名师课例研讨》课堂上，师生共同学习李镇西老师的《爱心与教育》，体会教育工作者的一片丹心。课程选择既有精湛教学技艺又有优秀品质的名师课例，例如于漪老师上《岳阳楼记》，她用抑扬顿挫、声情并茂的朗读引领学生进入文本；窦桂梅老师上《圆明园的毁灭》，她带领同学们回到过去，感受民族屈辱，使同学们感受到这些教师的人格魅力，真正做到了“学高为师，身正为范”。此外，教育实习是师范生教师教育课程的重要组成部分，教育实习过程也是将师德由认识上升到实际行为、由理念转化为习惯的过程，在这里“立德树人”得到最终验证并得以实现。可以要求学生在实习期间写一些教育叙事，将自己的见闻以及感受记录下来。例如“第一次处理学生冲突”“最让我感动的一个教育时刻”，让师范生思考自己所做的每一件事背后所代表的意义。叙事交流活动使师范生在相互之间的交谈中产生对教育的热情。

（三）教学内容的价值引领

语文课的根本目标是完成立德树人根本任务，所以语文课本以及相关教学资源中有许多德育方面的内容，

《中学语文教学设计》《中学语文课程标准与教材研究》等课程让同学们学习统编语文教材的编写思路以及选文原则，了解什么是“立德树人”，如何在教材上体现这一理念。例如对教材中“家国情怀”板块进行解读，以《岳阳楼记》《过零丁洋》《黄河颂》《土地的誓言》为例，探讨这些文章是如何形成爱国主义教育序列的。又如对“理想信念”进行解析，以《纪念白求恩》《植树的牧羊人》《太空一日》为例，思考不同年代、不同地域的典型代表是如何体现一种精神的。教学要让学生有一双慧眼，在每一个文本里都能找到教育点，把德育渗透到语文教学当中去。

二、“立德树人”在教师教育课程教学中的践行路径

根据以上课程思政的特点，在汉语言文学师范专业教师教育类课程的教学中，应当把“立德树人”落实到具体教学实践中，实现知识传授、能力培养以及价值引领之间的辩证统一。

（一）教学目标的德育重构

第一，课程的价值目标在表述上不能用“培养良好的师德修养”的模糊语言来表达，而要变成具体的、可观测、可衡量的行为标准。比如，《教师职业道德规范与专业发展》一课中的“关爱学生”，就可以细化为：

认知上“能够说出什么是关爱学生”，情感上“对于不关爱学生活动持否定态度”，行为上“能在模拟场景中体现对学生的尊重、关心”。这样就让德育的目标有了操作性和可评估性。第二，知识目标、能力目标与价值目标是不可分割的，在教学过程中是融合在一起同时实现的。例如，在《中学语文教学设计》课程中，“教学目标设计”这部分内容的学习，不仅要了解目标设计的基本原则与方法等（知识），还要能设计出体现一定价值观的教学目标（能力），还要有“教学就是育人的观念”（价值）。教师在进行教学活动的过程中应该自觉寻求这三个方面之间的联系，而不是简单地加上一层道德教育的外衣^[1]。

（二）教学方法的隐性渗透

“立德树人”在教师教育课程中的落实，不能生搬硬套、照本宣科，而要讲究“润物细无声”，让学生在不知不觉中受到教育，在教师教育课程中创设真实教育情境，让学生身临其境般产生教育情怀，在《教师职业道德与专业发展》课上，运用师德情境模拟，“学生课堂突然身体不适”“家长质问老师是否公平对待孩子”，让学生当老师处理这些问题，感受教育工作的繁杂以及作为教师所担负使命的重要性。在《中学语文教学设计》一课上，创设“课堂即时生成”的情境：设想学生提出意想不到的问题或产生误解的情况等，锻炼学生的教育机智，同时感受尊重学生、随机应变的理念；而在《中学语文名师课例研讨》一课上，则不仅仅是剖析名师的教学艺术，还有他们的教育故事：于漪老师为同学们缝制衣服的小事，李镇西老师给每一个学生写信的故事……这样的叙述比空洞地说教更容易触动人心。另外也要求学生讲述自己的一些经历，例如讲述“最令我感动的一位教师”，通过讲述来体会教育的意义^[2]。

（三）教学评价的育人导向

评价是教学的指挥棒，教师教育课程评价应该以“立德树人”为准则。课程要把师范生在学习过程中的表现作为评价内容。教师教育课程大量使用小组合作学习方式，这也是一个培养学生品格的过程，在《中学语文教学设计》课程中，学生小组合作进行教学设计工作，培养合作意识，教师要注重他们在合作过程中的品质表现并给予及时指导。在《教师职业道德与专业发展》课程里，观察学生对案例分析的价值取向，在情境扮演中的情绪变化，在课堂上提出的意见等。在《中学语文教学设计》课程上，考察教学设计中的育人意识、模拟授课时的师生交流情况以及对同伴意见的态度；建立师范生教师教育课程学习档案袋，其中包含

教学设计、教学反思、教育故事、师德案例分析和实习见闻等内容,记录师范生师德的成长历程,考察他们如何树立“立德树人”的理念;让同伴、实习导师等不同的人给出评价意见,全方位展示师范生的发展状况。

三、教师教育课程体系的协同育人机制

“立德树人”在汉语言文学师范类专业落实,不是一门课的责任,而是所有教师教育课程的共同目标。本节分析教师教育课程的协同育人作用,以期形成育人合力。

(一) 课程内容的纵向衔接

教师教育课程从内容上看要呈阶梯式、螺旋式推进。五门课程涉及教师育人的各个方面,《教师职业道德与专业发展》侧重教师个人师德修养,《中学语文课程标准与教材研究》侧重课程层面的育人目标确定以及内容取舍,《中学语文教学设计》侧重课堂教学中育人活动的设计,《中学语文名师课例研讨》侧重对优秀案例的学习借鉴,《教育实习》侧重到实际环境中进行全方位锻炼。五门课程结合起来就是一条“立德树人”的线,防止育人环节缺失。就难度而言,这五门课程由浅入深,由易到难,也顺应了学生认知水平以及职业发展的需要^[3]。

(二) 教学方法的横向贯通

教师教育类课程在教学手段上可以各具特点,但都要以提高教师师德水平为目标。所有课程都要注重案例教学,但是不同的课程所使用的案例不同:《教师职业道德与专业发展》以师德案例为主,《中学语文教学设计》以教学设计案例为主,《中学语文课程标准与教材研究》以教材分析案例为主,《中学语文名师课例研讨》以授课案例为主,《教育实习》产生了大量的实践案例。课程体系要建设一个开放式的教师教育资源库,实现资源共享,使学生能够逐步学会面对不同的情境。同时,这些课程都应该以小组的形式进行,要注重通过长期的合作来培养学生的合作意识以及交往能力^[4]。

(三) 评价体系的整合优化

教师教育类课程应制定统一的师德考评体系,并在教师教育相关课程中应用,主要可以包括政治素养(理想信念、价值立场)、职业素养(教育情怀、责任意识)、个人修养(道德品质、文化品位)、专业伦理(学术诚信、教学规范)、育人能力(价值引领、德育渗透)等方面。每门课程侧重不同,但是采用同一体系进行考核,防止出现标准不一的情况。建立师范生长成师德档案袋,在这五个方面保存每个学生在各个课程中的考评情况:作业、模拟上课、案例分析报告、实习观

察记录、反思日记等,便于全面评估。不能让每一门课独立运作,造成重复测评甚至矛盾^[5]。

(四) 教师队伍的育人共识

教师教育类课程授课教师应达成育人的共识,共同担负起立德树人根本任务。组织教师教育课程任课教师进行专题培训,统一对“立德树人”的理解,明确每门课程在立德树人工作中的作用以及应该承担的责任。开设教师教育课程的教研活动,定期交流课程协同育人的经验。例如有课程反映学生缺乏一定的育人意识,思考是由于前面的相关课程不足所致还是该课程本身存在问题;或者某课程有了新的做法,考虑怎样将其传播到其他课程中去。协同开展课程思政,共同开发教学资源,共享典型案例,相互听课评课,形成良好的课程思政氛围。每一位老师都要以身作则,用自身良好师德影响学生,使教师整体形象对学生良好师德形成起到示范作用^[6]。

结语

“立德树人”是教育的根本任务,在汉语言文学师范类专业的课程教学中落实“立德树人”的精神,既是形势所迫,也是义不容辞。而做到“立德树人”是一项长期工程,需要教师、学生以及学校管理人员共同努力,需要课程、活动、环境等多方面配合,还需要有相应的政策支持和物质保障。作为高校教师,我们不仅是“立德树人”的践行者,更是将来教师的人才培养者,我们的任务艰巨、责任重大。我们要用文化育人、用美育人、用德育人,为培养能够肩负起中华民族伟大复兴重任的时代新人,为我国基础教育输送优秀人才做出贡献。

参考文献

- [1]阿木古楞,杨琳.教育家精神融入教师教育课程的基本逻辑[J].黑龙江高教研究,2025,43(11):1-6.
 - [2]蒋传红,周渡.师范类专业认证背景下汉语言文学师范专业教学实践体系的构建[J].学园,2023,16(29):72-74.
 - [3]李森,崔友兴,龙宝新,等.协同提质背景下教师教育课程体系建设[J].高等教育研究,2025,46(02):66-73.
 - [4]邱伟光.论课程思政的内在规定与实施重点[J].思想理论教育,2018(08):62-65.
 - [5]王莹.新时代教师教育课程体系的重构与实践[J].江西教育,2025,(45):90-92.
 - [6]夏正娟.新文科背景下师范类高校汉语言文学专业课程改革研究[J].科教文汇,2023(24):62-67.
- 作者简介:王子君,女,1999年7月出生,汉族,安徽省宿州市人,硕士,助教,研究方向为语文教育教学。