

弘扬传统文化，创新英语教学

——高中英语跨学科教学的实践探索

董艳

湖北省武汉市十七中

摘要：随着全球化的迅猛发展，英语作为国际沟通的关键手段，其教学的重要价值愈发凸显。在高中英语教学领域，怎样在高效传播中华优秀传统文化的同时，教授英语知识与技能，进而实现跨学科教学的创新性变革，已成为教育界亟待解决的关键难题。开展全面的实践研究，详细探究将传统文化融入高中英语跨学科教学的具体策略与办法，全面剖析其必要性和可行性，同时科学评估实践成果，期望能为高中英语教学革新提供有意义的借鉴。

关键词：高中英语跨学科教学；传统文化相关实践探索；高中英语

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6288.2026.01.195

引言

随着全球化的不断推进，英语教学目标不再仅聚焦于学生语言能力的培养，而更需重视学生文化素养和综合能力的全面提升，中华优秀传统文化展现出悠远漫长、广博精深的特质，它是社会主义核心价值观的重要滋养源头，也是中华民族的精神根基所在。在高中英语授课时，若能精妙地将其融入其中，学生运用英语进行交流会更为娴熟，对英语知识的领会也会更加深入，学生对本土文化的认同和自信会大幅提升，跨文化交际的能力也能够得到高效培养^[1]。

一、高中英语教学中融入传统文化的必要性

（一）强化学生的文化自信

在全球化浪潮的冲击下，大量西方文化涌入，部分高中生对本土传统文化的认同感逐渐降低，在高中英语教学中深度融入传统文化，可提升学生对本土文化的认同感与自豪感。在英语学习过程中，学生能深入探究中华优秀传统文化的独特价值与丰富内涵，从而树立起深厚且稳固的文化自信，在多元文化交流碰撞之际，学生能始终牢牢守住自身的文化根本。

（二）培育学生的跨文化交际能力

跨文化交际的核心实则是文化的交融与互通，而非仅仅停留在语言范畴的沟通。将传统文化融入高中英语教学，能让学生清晰认识不同文明之间的显著差异，在跨文化交流中，学生能充分理解并尊重对方的价值观念与文化背景，因文明差异引发的矛盾能被有效规避，学生的跨文化交流能力能得到切实提升，助力学生在国际交流中彰显卓越文化涵养与交流本领。

（三）充实英语教学内容

在常规的高中英语授课中，语言知识的教授时常被

过分看重，授课内容呈现出单调乏味的特性。当传统文化融入英语教学时，它将被赋予全新的生机和丰富的意蕴，极大地充实教学内容，英语教学会变得愈发引人入胜、活泼有趣，学生学习英语的兴趣和积极性也会被充分调动起来，让学生能够在轻松的环境中主动汲取英语知识，提升语言技能^[2]。

二、高中英语跨学科教学的理论基础

（一）建构主义学习理论

根据建构主义学习理论，学习并非学生被动接受知识的刻板流程，而是学生以自身既有的知识经验为基础，积极进行知识建构的动态过程。于高中英语跨学科教学当中，学生借助对英语学科以及其他关联学科知识开展整合、运用和反思，可更为深刻地领会与掌握知识，学生会逐渐建立一个系统且完备的属于自身的知识结构，从而实现知识的内化以及能力的提升。

（二）多元智能理论

多元智能理论指出，人的智力呈现出多元与复杂的特性，涵盖身体-动觉智力、空间智力、逻辑-数理智力、言语智力、人际智力、内省智力、音乐智力等众多维度，高中英语跨学科教学所营造的丰富、多元学习场景与契机，促使学生的潜在才能得以挖掘，综合素养获得提升，也带动了他们在各类智能范畴的全方位成长，很好地满足了不同学生在智能发展方面的个性化需求。

（三）语言与文化的关系理论

文化信息涵盖了一个民族的历史、价值观、风俗习惯等多个方面，而语言作为文化的关键承载者，承载着这些多元的文化信息。语言深受文化塑造，文化作为语言的内在精髓与核心要义，对语言的表达形式和语义理解有着极大的影响。在高中英语教学过程中，把传统文

化渗透进去,能让学生借助英语语言的外在呈现,深入探究其背后隐藏的文化底蕴,学生用英语交流时能够更为精确、灵活,他们的语言运用本领和文化感知能力也会得以增强^[3]。

三、高中英语跨学科教学中融入传统文化的实践策略

(一) 深度挖掘教材中的传统文化元素

高中英语教材中蕴藏着丰富的传统文化元素,教师需要具备敏锐的洞察力和深厚的文化素养,善于发现并挖掘这些元素,并将其与英语教学内容进行有机融合。教师可以引导学生深入探讨英语在不同国家和地区的独特使用情况,同时对比汉语在全球范围内的广泛传播与深远影响,让学生真切感受到中华文化的独特魅力与强大影响力,激发学生对本国文化的热爱与自豪之情。

(二) 精心开展传统文化主题的英语教学活动

教师可以围绕中华优秀传统文化主题,精心策划并组织形式多样、内容丰富的英语教学活动,如英语演讲比赛、英语手抄报制作、英语戏剧表演、英语文化知识竞赛等。以“中国传统节日”为主题开展英语演讲比赛为例,学生在准备演讲稿的过程中,需要深入查阅资料,了解中国传统节日的起源、发展历程、庆祝习俗和文化寓意等方面的知识,然后运用英语进行准确、流畅的表达。这一过程不仅能够有效提高学生的英语表达能力,还能让学生在潜移默化中加深对中国传统节日文化内涵的理解,提升学生的文化素养^[4]。

(三) 充分利用多媒体资源丰富教学内容

多媒体资源具有信息丰富、直观形象、互动性强等显著特点,能够为学生提供更加生动、逼真、多元化的学习资源。教师可以充分借助多媒体资源,如高清图片、精彩视频、优美音频等,全方位展示中华优秀传统文化的独特魅力,丰富高中英语教学内容。比如在学习“中国传统艺术”相关内容时,教师可以播放关于京剧表演、剪纸艺术创作、书法名家挥毫等方面的视频资料,让学生直观地领略中国传统艺术的独特韵味与精湛技艺,同时学习与之相关的英语词汇、表达方式和文化背景知识,让学生在欣赏艺术之美的同时,轻松掌握英语知识。

四、高中英语跨学科教学的实施步骤

(一) 精准确定教学目标

精准设定教学目标,需以充分了解学生实际学习状

况与认知水平、深度剖析课程标准为依据,而这一切要在高中英语跨学科教学工作启动之前完成。教学目标理应包括英语知识与技能目标,如词汇的掌握、语法的运用、听说读写能力的提升等,也应包含文化素养目标,如对传统文化和西方文化的领会与体悟,以及综合能力目标,如创造性思维能力、协作学习能力、跨文化交流能力等。

(二) 合理选择教学内容

在既定教学目标下,教师要精心选择适配的教学内容,使教学内容呈现出显著的综合性与跨学科特质,其他相关学科知识可与英语学科知识精妙且紧密地融合起来。为激发学生的求知欲与学习热情,教学内容需关注时代发展和社会热点,并且要紧密贴合学生的生活实际,可选取与科技进步、文化沟通、生态保护等话题有关联的教学素材。在学生学习英语的过程中,教师要引导学生运用多学科知识去分析并解决实际问题。

(三) 巧妙设计教学活动

教师应依据教学目标和教学内容,精心策划丰富多样的教学活动,进而充分激发学生学习的积极性与主动性,学生的主体地位在教学活动中应得到重视,自主探究、合作学习以及积极参与应被鼓励。像实地考察、项目式学习、角色模拟、小组讨论等,都是日常常见的教学活动形式。可组织“中华优秀传统文化传承”教学活动,引导学生开展小组研讨,促使学生深入探究传统文化在节日、礼仪、价值观等领域的内涵与价值。可组织学生进行角色扮演活动,模拟传统文化相关交流情景,使学生在实践中深化对传统文化的理解。

(四) 有效实施教学过程

在教学过程中,教师需充分发挥组织者与引导者的作用,引导学生积极参与各类教学活动,同时激励他们进行自主探究与合作学习。学生在学习过程中遇到的各类难题,教师要及时给予指导与反馈,密切关注其学习状况和进步情况,帮助学生攻克难题。教师需着力打造积极向上、宽松融洽的课堂环境,借助这样的环境,激发学生的学习兴趣与创新思维,使学生在愉快的氛围中实现学习与进步。

(五) 科学评价教学效果

教学完成之后,需对教学效果进行科学且全面的评价,这一工作由教师承担。综合能力的发展状况、学习过程和学习态度等方面,应在评价中得到更多重视,尽管学习成绩也是评价中需关注的内容。应采用多元化的

评估方法,包含终结性评估、形成性评估,还有教师评估、学生相互评估和学生自我评估等,为后续的教学优化提供坚实支撑,可通过剖析考试成绩、观察课堂表现、查看作业完成情况、评估小组项目成果展示等多种方式,全方位评估学生在知识掌握、能力提升、文化涵养等层面的进展状况^[5]。

五、高中英语跨学科教学的实践案例分析

(一) 案例背景

本次实践案例选取了一个高中一年级的班级,这个班级的学生在英语学习方面表现出极高的热忱和主动性,并且整体英语底子相当牢固,一场围绕“中华优秀传统文化传承与英语表达”这一主题、历时四周的跨学科教学活动,于此次教学实践中顺利开展。

(二) 教学内容与活动设计

1. 第一周:文化知识导入

英语教师利用精心制作的PPT展示文件与精美的影像素材,系统地讲解了中国传统文化和西方文化的基本定义、核心组成要素以及显著特征,进而使学生对这两种文化建立起初步的认知框架。开展学生小组研讨活动,通过设定“西方文化元素与中国传统文化元素中,最让你印象深刻的分别是哪些”这类开放性话题来推动学生小组研讨活动。在日常生活中,我们能发现西方文化和中国文化之间有着什么样的差异呢?通过引导学生依据自身生活经验,积极思考并交流个人看法,能够达到激发其学习兴趣与探索欲望的目的。

2. 第二周:文化对比阅读

语文教师和英语教师紧密合作,精心挑选了一些有代表性的中国文学作品片段及其中英文对照版本,如李白的诗作、《论语》选段等,供学生阅读学习。学生在阅读时会深入剖析作品在语言格调、修辞手段、文化象征、思想意蕴与表达形式等方面的差别与共性,接着以小组形式开展深度探讨和交流,以如下形式汇报小组讨论成果并分享阅读感悟:在全班范围内,由各小组推选一名代表进行汇报。

3. 第三周:文化主题演讲

学生能够自主筹备英语演讲,可从“中国传统礼仪的内涵”“中国传统建筑的美学价值”等传统文化主题中,依据前两周学习与研讨的成果,挑选一个自己感兴趣的作为演讲内容。学生在筹备环节,通过查找图书馆资料、搜寻网络信息、实地访谈等多种方式收集相关素材,用心撰写演讲稿,并多次进行口语训练,着重注意

语音语调、肢体姿态等演讲技能的运用。开展英语演讲比赛,组织学生参与,同时邀请语文教师、历史教师、美术教师和英语教师等担任评委。在比赛期间,学生们的综合表现评分由评委们按照演讲内容、语言表述、演讲技艺等维度进行评定,在此期间,学生们的魅力也得以展现。比赛结束后,为激励学生积极参与英语学习与文化探索,为表现突出的学生颁发荣誉证书和奖品,以嘉奖他们。

4. 第四周:文化展示与交流

以小组形式组织学生,从英语文化知识展板设计、英语文化短片制作、英语手抄报制作、英语戏剧表演等文化呈现方式中自主挑选一种,全方位展现学生对西方文化和中国传统文化的感悟。各小组在班级开展交流与展示活动,其他小组的学生要先仔细观看,接着从内容丰富程度、语言精准度、创意新奇度等方面给予反馈和评价。为更深入地提升对两种文化的认知与理解,各小组根据其他小组的评估建议,对自身作品进行修改和完善。

结语

在全球化深入发展和教育改革持续推进的时代背景下,弘扬传统文化、创新高中英语教学,积极开展跨学科教学实践探索,是顺应时代发展需求、提升高中英语教学质量的必然选择。将中华优秀传统文化融入高中英语跨学科教学,能够切实增强学生的文化自信,使其在多元文化的交融碰撞中坚守民族文化根基^[6];有效培养学生的跨文化交际能力,让学生具备在国际舞台上交流合作的素养;极大地丰富英语教学内容,激发学生的学习兴趣 and 积极性,使英语课堂焕发出新的活力。

参考文献

- [1] 王静. 跨文化视角下的高中英语与历史跨学科教学研究[J]. 教育与教学研究, 2022(3): 75-79.
- [2] 张慧娟. 传统文化与高中英语跨学科教学融合的实践探索[D]. 硕士学位论文, 湖南大学, 2023.
- [3] 苏建新. 英语教育中的跨学科教学与文化自信培养[J]. 基础教育外语教学研究, 2023(4): 31-34.
- [4] 王利芬. 基于高中历史学科的英语教学策略探讨[J]. 中国英语教学, 2023(Z1): 318-322.
- [5] 高岩. 论跨学科教学法在高中英语教学中的应用与效果[J]. 教育探索与实践, 2023(2): 98-101.
- [6] 李晓明. 传统文化在英语教育中的价值与实施策略[J]. 当代教育论坛, 2024(1): 10-15.