

部编小学语文教材红色基因选文：编排特征、教学困境与优化路径

袁晓芳

宜春幼儿师范高等专科学校

摘要：红色基因作为中国共产党人精神谱系的核心载体，是立德树人的重要精神资源。在部编小学语文教材中，红色基因选文呈现出体裁多样、人物丰富、细节饱满、故事感化性强的编排特征，其编排价值聚焦于革命精神传承、红色血脉延续与核心素养培育。然而教学实践中存在素材选取不够全面、学生理解存在时空疏离、学习能力适配不足、传承效果难以量化等问题。基于此，本文提出语言运用与人文精神融合、课内资源与课外资源联动、多元教学与实践结合等七大教学策略，为红色基因在小学语文教学中的有效传承提供理论支撑与参考。

关键词：小学语文；红色基因；编排特点；教学实践；策略优化

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2026.01.150

引言

红色基因是中国共产党人在百年奋斗历程中用鲜血和生命铸就的精神内核与精神底色，是中国共产党领导中国人民开展新民主主义革命、社会主义革命和建设、改革开放以及新时代中国特色社会主义建设过程中形成的稳如磐石、代代相传的理想信念、价值观念、道德情操、原则纪律、工作作风以及人格理想等^[1]。将蕴含红色基因的选文编排进入小学语文教材，是贯彻落实党和国家政策的现实需要，是落实“立德树人”根本任务的必然要求。《义务教育语文课程标准（2022年版）》总目标提出“热爱国家通用语言文字，感受语言文字及作品的独特价值，认识中华文化的丰厚博大，汲取智慧，弘扬社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化，建立文化自信”^[2]。部编小学语文教材构建了系统的红色教育内容体系，将红色基因与语文核心素养相结合，从低年级的简单叙事到中高年级的深层感悟，逐步提升小学生对红色基因的理解和认同，使教材成为红色基因传承的重要载体。

一、红色基因选文的编排特征

（一）选文基本特征

1. 选文体裁覆盖范围广，诗歌、现代散文、议论文、小说、说明文、文言散文均有收录，形成多元化体裁布局。《桥》为小说篇目，情节刻画鲜活，展现共产党人无私无畏、不徇私情的高尚品质；《少年中国说》属文言散文，语言铿锵有力，赞颂少年蓬勃朝气与进取精神。多元体裁适配不同学段阅读需求，为红色基因多元呈现提供对应载体。

2. 人物选取覆盖范围广，入选篇目构建多层次人物体系，涵盖领袖、英雄、红军战士、社会名士等群体。《八角楼上》刻画革命领袖，以日常工作细节展现艰苦环境中的敬业状态；《狼牙山五壮士》塑造战士形象，凸显为国为民甘愿献身的无畏气魄。不同人物互为补充，让

红色基因具象可感知。

3. 细节呈现较为充实，课文多以细节描写传递红色精神，从动作、语言、神态维度刻画，增强文本感染力与表现力。以《军神》为例，“紧抓床单、青筋暴起、汗如雨下、抓破床单”等动作细节，直观展现主人公钢铁般的坚强意志。细节描写避免空洞说教，让学生在鲜活描述中感知红色基因内涵。

4. 故事感化作用比较大，收录篇目以故事为主要形式，情节饱满动人，直观展现共产党人初心使命与精神风貌，对学生情感触动、道德引导作用显著。如《小英雄雨来》，讲述其机智掩护交通员、与敌人周旋的经历，凸显不惧强敌、聪慧果敢的品质，让学生感受普通少年的爱国热忱，获得情感熏陶与精神正向引导。

（二）选文编排价值

1. 学习先进精神，实现品质内化。入选选文具鲜明时代特征，蕴含的高贵品质是民族宝贵财富。学生学习《董存瑞炸暗堡》《冀中的地道战》等篇目，体悟中国人民抵御侵略、寻求独立过程中互帮互助、不畏艰难、敢于斗争的品质，逐步内化品质，形成健全人格。

2. 赓续红色血脉，强化使命担当。教材选文展现先辈为民族解放、国家崛起、人民富强的不懈努力，助力学生熟悉党的发展脉络，铭记先烈牺牲奉献。《为中华之崛起而读书》《祖国，我终于回来了》引导学生树立民族复兴奋斗目标，增强历史责任感与使命感，主动传承红色血脉，成为红色文化合格传承人。

3. 培养核心素养，赓续红色基因。选文将核心素养培育与红色基因传承有机结合，实现工具性与人文性统一。文化自信上，坚定中华文化生命力信心，厚植对党和国家的朴素情感；语言运用上，积累素材、提升表达与写作能力；思维能力上，培养形象、逻辑与批判性思维；审美创造上，以文字、绘画等形式表达对红色精神的体认与感悟。

二、红色基因选文教学问题分析

（一）素材选取不够丰富

1. 人物类型单一。选文在人物类型选取上，侧重革命领袖、英雄人物，对普通群众、现代先进模范等角色关注不足。缺乏对新时代科技工作者、基层干部等现代先进人物的选文。这种人物类型单一的问题，使得红色基因与学生的现实生活存在距离，不利于红色基因的时代化传递。

2. 精神内涵局限。现有选文在精神内涵的呈现层面，重点突出牺牲精神等传统红色精神内容，对创新精神、奋斗精神等新时代红色精神的体现不够充分，像收录的《千年梦圆在今朝》一文，虽然涉及创新与奋斗精神，但同类选篇的整体数量却比较少，这类精神内涵存在局限的问题，让红色基因传承工作难以适配新时代的要求，也不利于红色基因的创新性发展。

（二）理解难度加深

1. 历史时空距离带来的理解障碍。部分入选篇目所反映的革命战争年代和新中国建设初期的历史场景，与当代小学生的日常生活存在较大时空跨度。这些篇目涉及的社会生活方式、生产工具和时代语境与学生当下的成长环境差异显著。例如《朱德的扁担》一文，学生对“扁担”这一特定历史时期的生产生活工具缺乏直观认识，也难以切身理解当时物质条件的艰苦与革命先辈的奋斗精神。这种时空差异使得学生对文本的理解容易停留在字面层面，给红色主题教育的深入开展带来了一定挑战。

2. 情感共鸣建立需要更多教学支撑。课文所蕴含的家国情怀、集体主义精神和无私奉献品格等价值内涵，需要学习者具备相应的人生阅历和情感积淀才能深刻领会。例如《金色的鱼钩》中老班长舍己为人的崇高精神，对于成长在和平年代、物质条件相对优越的小学生而言，其背后的艰难抉择与精神重量需要通过更丰富的教学手段来呈现。如果缺乏有效的情境创设和情感引导，学生难以与文本产生深度共鸣，也不利于将红色文化所传递的价值理念内化为自身的认知与行动。

（三）选文学习能力不足

1. 基础能力与内涵理解的矛盾。学习入选教材的课文，要兼顾两项核心任务，基础知识点要掌握牢固，文本的深刻内涵也要理解到位。以《为人民服务》这篇课文为例，学生要学会会议论文的阅读方法、理清文本的逻辑结构，还要准确领会为人民服务的内涵和意义，这类学习要求对小学生的阅读能力、思维能力都提出了比较高的标准。学生现有的基础能力，与内涵理解的要求之间存在的矛盾，会对红色基因的传承，产生不利影响。

2. 思维能力适配不足。想要读懂课文选篇，学生得具备对应的逻辑思维、形象思维和批判性思维能力，小学阶段学生的思维还处在发展过程中，暂时没法完全达到这类选篇的理解要求。就拿《军神》这篇课文来说，要搞懂“军神”称号的具体内涵，学生得结合文本细节

开展逻辑分析和推理，思维能力适配不足的问题让学生对内容的理解不够深入，也会降低红色基因传承的实际效果。

（四）基因传承难以测量

1. 评价内容模糊。红色基因传承的核心属性偏抽象、内隐，这类特质让相关评价很难确定清晰的内容与标准。当前选文教学的评价大多重点考查学生的知识掌握情况，学生对红色精神的内化程度、日常行为习惯的转变这类内容，暂时没有明确的评价依据。比如学生完成《雷锋叔叔，你在哪里》的学习后，教师很难判定学生是否真正传承了雷锋精神。

2. 评价方式单一。选文教学的评价方式多为终结性评价，缺乏过程性评价和多元化评价。终结性评价往往关注学习结果忽视学习过程和情感体验，无法全面反映学生红色基因传承的情况；评价主体多为教师，缺乏学生、家长等多元评价主体，无法全面、客观地评价学生的学习效果。如学习《为中华之崛起而读书》后，教师无法把握学生理想信念的树立情况；家长作为重要的评价主体，其评价意见往往被忽视，无法全面反映学生在生活中红色基因的践行情况。评价方式的单一性导致红色基因传承的评价不够全面，无法为教学改进提供有效的反馈。

三、红色基因选文教学优化策略

（一）语言运用与人文精神相融合

选文的教学应将语言运用训练与人文精神培育有机结合，在帮助学生掌握语文基础知识和技能的同时，引导学生感受红色精神的内涵。教师应深入挖掘选文的语言训练点和人文精神点，设计融合性的教学活动。如教学《有的人》，教师可以先引导学生学习对比手法的运用，通过分析“有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着”^[3]等句子，掌握对比手法的表达效果，然后让学生进行仿写练习，用对比手法描写身边的好人好事。在仿写过程中，学生不仅巩固了对比手法的运用，还能深入感受鲁迅先生崇高、纯粹的人格和伟岸形象，体会人们对他的爱戴之情，实现语言运用与人文精神的融合。

（二）知识能力与铸魂塑人相结合

选文的教学应将知识能力培养与铸魂塑人目标相结合，在传授语文知识、培养语文能力的同时，引导学生树立正确三观。如教学《为人民服务》，教师可以设计以下环节：初读课文，扫清字词障碍，把握文章主要内容；精读课文，思考“为人民服务”的内涵，体会文章的层次逻辑；品读课文，聚焦重点句子，领悟其深层情意；拓展延伸，结合生活实际，讨论如何在生活中践行“为人民服务”的精神^[4]。通过这一系列教学环节，学生不仅掌握了议论文的阅读方法，提高了阅读理解能力，还能树立为他人、为社会服务的意识，实现知识能力与铸魂塑人的结合。

（三）文本深度与内涵广度相结合

红色选文教学要挖透文本深层内容，拓宽内涵覆盖范围，引导学生先抓文本细节表述，准确把握红色精神核心要义，联系时代环境与生活实际，延伸红色精神覆盖边界，让学生对红色基因的认知更完整透彻。以《我的战友邱少云》一课的教学为例，教师可重点围绕“邱少云被烈火包围为何纹丝不动”这一核心问题，引导学生分析文中环境、动作类细节，体会邱少云顾全大局、严守纪律，为集体利益牺牲自我的可贵精神。教师可补充相关历史影像资料，让学生知晓战争的残酷与志愿军战士的英勇表现，联系学生实际，讨论新时代少年如何传承和弘扬邱少云的牺牲精神，实现文本深度与内涵广度的结合。

（四）课内资源与课外资源相结合

红色选文教学要突破现有课堂的边界，把课内文本素材与课外红色资源对应整合，进一步拓宽教学覆盖范围，让学生在类型丰富的资源场景下，接触多维度的红色内容，体会红色基因的内涵。以《手术台就是阵地》一课的教学为例，教师可在课前安排学生自行查找白求恩的相关生平事迹，引导学生梳理事迹发展脉络，帮助学生更顺畅地吃透课文的核心内容，掌握课文传递的思想内核。教学过程中，教师还可补充各类课外素材，比如《手术刀就是武器——白求恩传》、相关历史纪录片、白求恩纪念馆线上展览等，补充课文未涉及的背景信息，帮助学生了解白求恩的国际共产主义精神与敬业品格。教师也可组织学生开展“学习白求恩，争做敬业小标兵”主题活动，引导学生在日常场景中落实敬业要求，比如主动认真完成课后作业、积极承担班级卫生值日任务等，将思想认知转化为实际行动，最终达成课内与课外资源的结合。

（五）多元教学与多元实践相结合

选文的教学应采用多元的教学方法和实践活动，激发学生的学习兴趣，充分调动学生直观感受，加深对红色基因的认同和体悟。如教学《雷锋叔叔，你在哪里》，教师可以采用诗歌朗诵、小组讨论等多元教学方法，引导学生感受雷锋精神的内涵；开展多元实践活动，如设计“雷锋故事卡”，讲述雷锋故事并说说自己的感受，如设定“雷锋行动日”，让学生在生活做一件好事，帮助老人过马路、清理社区垃圾等，并记录自己的感受和体会，如设计“雷锋成长树”，把自己做的好事写在树枝上，让“雷锋树”在一件件好事中成长壮大。学生在实践中传承雷锋精神，实现多元教学与多元实践的统一。

（六）线上感悟与线下实践相结合

选文的教学应充分利用现代信息技术，将线上感悟与线下实践有机结合，使学生在线上线下的互动中深化对红色基因的传承。如教学《延安，我把你追寻》，教师可以通过线上观看延安革命圣地的影像资料、景点 VR

影像、革命先辈的访谈视频等，引导学生了解延安的历史和延安精神的内涵；组织学生线上开展“延安精神大家谈”主题论坛，让学生分享自己的感悟和体会。教师还可以组织学生线下参观当地的革命纪念馆、烈士陵园等红色教育基地，实地感受红色文化的氛围；开展“传承延安精神，争做时代新人”主题实践活动，让学生在生活践行延安精神，如节约粮食、艰苦奋斗等，实现线上感悟与线下实践的结合。

（七）多样内容与多样评价相结合

选文的教学应构建多样化的评价体系，将评价内容与教学内容相结合，评价方式与学习方式相匹配，实现评价的诊断、反馈、激励功能，促进学生红色基因的有效传承。在评价内容上，不仅要关注学生基础知识掌握情况，还要关注学生红色精神的内化程度；不仅要关注学生的学习结果，还要关注学生的学习过程，如课堂参与度、小组合作表现、实践活动中的表现等。如学习《升国旗》后，评价内容可以增加学生在每周升旗时的心情或行为等。在评价方式上，应采用过程性评价与终结性评价相结合、定量评价与定性评价相结合、多元主体评价相结合的方式。教师可以通过课堂观察评价学生的参与度，通过作业批改评价学生的知识掌握情况，通过学生自评和互评评价学生的实践表现，通过家长评价了解学生在家庭生活中的践行情况，形成多样化的评价体系。

结语

传承红色基因是发展新时代基础教育、发挥语言文字铸魂育人功能的重要内容，教师应深入挖掘红色基因选文的教育价值，结合学生的认知规律和生活实际，灵活运用多种教学策略，创新教学形式，丰富教学内容，完善评价体系，让红色基因在小学语文教学中落地生根、开花结果。同时，教材编写者和教育研究者应进一步加强对选文编排与教学的研究，不断完善理论体系和实践路径，为培养能够担当民族复兴大任的时代新人贡献力量。

参考文献

- [1] 石中英. 大学传承红色基因的几点理论思考 [J/OL]. 重庆高教研究, 2026 (03): 1-8.
- [2] 教育部. 义务教育语文课程标准 (2022 年版) [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022: 6.
- [3] 教育部. 部编小学语文教材六年级上册 (2019) [M]. 北京: 人民教育出版社, 2019: 125.
- [4] 公绪霞. 部编版小学语文教材红色文化选文教学研究 [D]. 临沂大学, 2022.

作者简介: 袁晓芳, 女, 1987 年 6 月出生, 汉族, 江西省高安人, 硕士, 宜春幼儿师范高等专科学校副教授, 研究方向为教师教育、语文教育、红色文化。

基金项目: 江西省基础教育 2024 年度一般课题“红色基因在部编小学语文教材中的编排与教学实践研究” (课题编号 SZYCYYW2024-1119) 最终成果。