

# 低年级绘本阅读指导融入语文素养的现实路径

刘美玉

喀什市第十八小学

**摘要：**《义务教育语文课程标准（2022版）》将核心素养确定为语文学习目标，1-2 年级语文教学重在启蒙，如何找准适切点，真正遵循低年级儿童认知规律的语文教学策略值得我们研究。绘本图文结合，适合低年级儿童形象思维、识字量少的特点，是很好的教学资源。本文以低年级语文教学的现实为切入点，针对绘本阅读教学的现实困惑，从教学目标、内容、课堂、评价着手，探讨绘本阅读与语文核心素养的融合策略，以期提高低年级绘本阅读教学实效，为一线教学提供一定的借鉴。

**关键词：**低年级；绘本阅读指导；语文核心素养；融合路径

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2026.01.136

## 引言

《义务教育语文课程标准（2022版）》将核心素养确定为语文课程总目标，小学低年级是学生语文核心素养养成阶段，该阶段学生以形象思维为主，识字量少，纯文本阅读畏难，民族地区学生汉语基础薄弱。绘本以图文共生的叙事方式突破识字量的限制，是低年级语文启蒙的优质资源。绘本阅读教学存在目标单一化、内容难以适配、策略单一、缺乏评价体系等问题，难以与语文核心素养结合。本文基于一线教学尝试，从目标、内容、课堂、评价四方面探索绘本阅读与语文核心素养结合路径，以供低年级教学参考。

### 一、核心内涵和融合价值意蕴

本文探讨的低年级绘本阅读指导是一种阶梯式的教学和伴读活动，其目的是激发小学 1-2 年级学生的阅读兴趣，聚焦统编版教材单元语文元素，旨在启蒙学生的语文核心素养，不同于没有目标的自由课外阅读、没有系统设计的故事听赏；低年级的语文核心素养与 2022 版课标的四维框架相吻合，它与第一学段的学生发展水平紧密相连，致力于实现切实可行的启蒙目标，并与中高学段形成了明显的梯度。其融合价值体现为：夯实学生语言应用之本，激发思维能力，培养审美创造的兴趣，增强文化自信，对低年级语文素养启蒙给予有力支撑。

### 二、目前融合教学存在着现实困境

在将绘本阅读与语文核心素养相结合的一线教学实践中，存在四个显著的困境，这些困境直接妨碍了融合教学效果的完全体现。从目标定位层面看，两极分化现象比较突出，致使核心素养发展没有清晰落点：部分教

学过于注重趣味导向，把绘本阅读课与故事听赏活动简单等同，没能深挖绘本中包含的语言，思想，审美，文化等多维度育人价值；还有部分教学走入功利化的歧途，把绘本拆分成孤立识字素材，以机械化逐字分析和抄写来进行教学，损害绘本阅读整体性和趣味性，这两个极端的做法都造成了融合教学流于形式，很难真正落地。在内容遴选方面，适配性缺失现象尤为突出，一些绘本难度与其低年级认知水平和识字储备不相称，却加重其阅读畏难心理；也有一些绘本内容脱离统编版教材单元语文要素，使绘本教学和日常语文课堂教学相分离，形成“两张皮”，课内课外不能联动互补。

同时在内容选择上也存在着文化导向不平衡、过分依赖从国外进口绘本、以本土原创文化为题材的绘本使用比重较低等问题，很难发挥绘本教学文化育人功能。在教学策略上，单一化问题广泛存在，学生主体地位没有切实体现出来，大部分课堂仍然遵循着教师单向灌输教学模式，学生总是被动地接受，缺少自主观察，探索和表现的余地；课堂提问以封闭性低阶问题为主要形式，缺少能引领学生深入思考的开放性和探究性设计，教学过程大多停留在“读故事”这一表层环节，没有针对性地进行语言训练和创意表达实践使得语文核心素养培养目标很难落实。评价体系缺失，进一步限制了融合教学取得成效。评价内容相对简单，仅以学生是否能完整地复述故事为中心评价准则，忽略了从语言积累，思维发展，审美体验，文化认知等多维度全面评估学生素养；评价方式比较固化，多是以教师为中心的终结性评价，缺少对整个学生阅读过程的重视和过程性评价；评价主体亦

相对有限，没有把学生自评，同伴互评和家长评价等纳入评价体系中，不能全面客观反映融合教学实际效果，很难达到以评促教的目的。

### 三、深度融合核心实践路径

(一) 锚定课标、准确设置分层融合的目标，做到教—学—评一体化

将绘本阅读融入语文核心素养教学，教学目标处于核心位置。在实施融合教学时，首要任务是严格按照2022版义务教育语文课程标准第一学段的相关规定，准确地对接统编版小学语文教材中的单元语文元素，树立分层递进，实际可落的素养导向，以免目标设置流于形式。在制定单课的教学目标时，我们需要紧紧围绕语文核心素养的四个维度，明确每节课素养培养的具体目标。以统编版一年级下册第二单元《我爸爸》绘本精读课为例，可以围绕语言运用，思维能力，审美创造和文化自信等四个维度制定具体可考的单课时教学目标。同时，在制定教学目标时，也需要全面贴合低年级不同学段学情特点来建构梯度化目标体系，即一年级阶段激发学生的阅读兴趣、积累基础语言，以发展观察和想象能力为主，注重口语规范表达和课内识字的累积任务；二年级则逐渐转向逻辑思维培养，读写联动训练和创意表达提升，帮助学生顺利由句式仿说转向段落仿写，由课内阅读转向自主读写。另外，需要结合精读课，读写联动课和分享展示课的不同课型特点制定差异化的教学目标，以保证每节课均有清晰而具体的素养发展落点。除此之外，要精准对接教材单元语文要素，科学匹配对应的绘本教学资源，使绘本阅读成为教材教学的有效延伸，真正实现“课内学会方法，课外练就本领”的教学目标，确保学生语文核心素养发展具有连贯性和系统性。

(二) 严把内容精选关，建设适配教材绘本资源，筑牢融合根基

科学遴选和系统构建绘本教学内容是绘本阅读融入语文核心素养教学落地有效的核心依据。开展融合教学，应始终遵循“学情适配，要素对接，兼顾文化”三大原则，结合低年级不同学段的教学需求，按年级、分单元构建与统编版小学语文教材配套度高的绘本教学资源库为融合教学常态化，规范化发展提供了坚实支持。其中学情适配原则要求教学内容要全面贴近低年级认知发展规律，对于一年级小学生而言，要优先选择注音版、剧

情简明扼要、图文吻合度高的绘本，以适配他们拼音教学和识字启蒙等核心要求；对于二年级的学生来说，他们可以选择那些情节齐全、逻辑连贯的绘本，以满足他们的读写协同训练和思维能力的培养需求，这样可以有效地降低他们的阅读难度，并增强他们的阅读体验。要素对接原则强调绘本内容需要和统编版教材中单元语文要素密切衔接，在教学中需要将教材每个单元的主题导向和语文要素相结合，对相应绘本资源进行系统整理和配套，通过有目的的专项训练把教材中的语文要素付诸实践，帮助学生加深对相关语文知识的理解和应用。遵循文化兼顾的原则，我们不仅要引进国外的经典绘本来扩大学生的阅读范围，还要重视本土原创绘本的实际应用，确保本土原创绘本在教育过程中的占比超过50%，并根据传统节日和民间故事这一传统文化主题对适配低年级小学生原创绘本书目进行了系统梳理，指导小学生通过绘本阅读体验中华优秀传统文化，从而达到启蒙培育文化自信的目的。

(三) 创新课堂、建构素养导向三段式模式、贯彻融合核心

作为将绘本阅读与语文核心素养相结合的主要教学场所，课堂教学应该摒弃传统的教师单向灌输方式，而应构建一个“从课前的预读开始，到课中的深入阅读，再到课后的进一步阅读”的三段式素养导向教学模式，在教学活动中渗透语文核心素养四维培养目标。课前预读环节的核心是给学生构建一个阅读阶梯，切实降低课堂阅读门槛。考虑到低年级学生识字量有限的实际学情，可设计“与成人共读”的预读任务，引导学生借助绘本音频、家长伴读等方式，对故事的核心内容有初步的了解，在课中圈画已经学过的字词，画出喜欢的故事画面。以《爷爷一定有办法》的预读设计为例，可以指导学生用简笔画记录“爷爷把布按顺序做成的东西”这一关键情节，从而为课堂精读环节的顺利进行做好充分准备。课中精读环节对核心素养的培养至关重要，可以采用“图文共读——设问启思，沉浸体验——文化浸润”四步闭环教学法在各教学环节中有机地整合语文核心素养四维目标。其中，图文共读主要关注语言应用能力，提出问题和启发思考则集中在思维能力的培养上，沉浸式体验主要关注审美和创造能力，而文化渗透则更多关注文化自信的培养。课下延读环节重在通过实践拓展活动促进

学生核心素养的迁移和应用,可以设计分层递进的实践活动:基础层以绘本漂流、班级故事会的形式扩大学生的阅读量,促进口语表达能力;为了适应一年级和二年级学生的认知差异,进阶层组织句式模仿和故事续编活动,分别运用图文相结合的创作方式和独立段落模仿手法;为了进一步提升,组织迷你绘本创作活动,鼓励学生根据自己的实际生活经验进行创作,从而逐步提高他们的核心素养。

(四)改进评估,建立多元立体评估体系,确保整合实效

构建科学合理的评价体系是保障绘本阅读与语文核心素养融合教学实效的关键,需建立以核心素养为导向,兼具“内容多元,途径多,主体多”特征的立体评价体系,保证融合教学实效,最终实现以评促教,以评促学这一核心教学目标。在评价内容的设定上,需围绕语文核心素养的四维框架展开,打破以往仅以“学生是否能完整地复述故事”作为唯一评价标准的局限,结合低年级小学生素养发展特征,制定可量化,可观察的多元评价指标并在语言运用,思维能力,审美创造和文化自信4个维度确定具体评价要点,以保证评价内容充分涵盖核心素养培养目标。在评价方式上,要遵循过程性评价和终结性评价相统一的原则,并针对每一位学生设置专属的“读成长手册”,对其课堂发言和句式仿说等内容进行系统录制,分享这种日常阅读行为的画面,并通过即时激励激发学生阅读热情;期末再以“绘本阅读,素养闯关”综合评价活动为抓手,综合审视学生核心素养培养状况,切实弥补单一终结性评价的片面性。从评价主体上看,需要建构“教师+学生+家长”多元协同评价体系并明确各参与主体的评价责任:教师以课堂过程性评价和期末综合评价为主,学生在自评和同伴互评中梳理自己的阅读收获,并对他人作品进行评价,而家长着重对学生的居家阅读状态和亲子共读的参与程度进行评价,从而形成家校协同评价合力,综合客观体现了融合教学取得的实际效果。

#### 四、融合教学实施的保障

绘本阅读和语文核心素养融合教学要做到常态化、长效化,就必须有系统配套的保障措施。一是需要加强对教师的专业教研和培训,学校可以采取专题教研,集

体备课,名师示范课和绘本文本解读等多种方式进行专项培训,有计划地提高教师绘本解读能力和教学设计水平以保证教师能准确发掘绘本中蕴含的多维度素养育人价值。二是注重打造绘本阅读全域化氛围,学校要打造专属绘本阅览室,各班开设标准化绘本图书角,开展常态化“绘本漂流”,并定期开展校园读书节,绘本剧大赛及其他有关活动;在强化家校协同的前提下,主动引导父母参与到亲子共读中来,并逐步建立家校一体绘本阅读环境。另外,需要对优质绘本教学资源进行系统整合,不断完善分年级,分单元绘本教学资源库建设,并根据低年级教学情况研发校本化的绘本阅读课程,为融合教学有序开展提供体系化支持,保证融合教学能够落地见效并不断向前发展。

#### 结语

小学低段是学生语文核心素养的启蒙关键阶段,绘本阅读为提高低段语文教学质量和优化效能提供了一条崭新途径。对一线小学语文教师来说,他们需要根据低年级学生的认知发展模式,严格遵循2022版义务教育语文课程的标准要求,依托素养目标引领,以教学内容作为载体,课堂教学作为核心,评价体系作为保证,促进绘本阅读和语文核心素养深度结合。通过这一整合过程,帮助学生在实践中逐渐提高绘本阅读综合素养,筑牢学生语文核心素养的基础,继而为学生终身学习能力和全面发展打下坚实的基础。

#### 参考文献

- [1] 朱姜梦.邂逅绘本阅读 开启斑斓天地——低年级绘本阅读对提升学生语文素养的研究[J].好日子,2019(11):1.
- [2] 张敏慧.基于核心素养的小学语文低段绘本阅读指导策略探究——以绘本《纸马》为例[J].读写算,2021(34):131-132.
- [3] 雍玲.核心素养下小学语文低年级绘本阅读教学探究[J].中外交流,2020(44):26-27.
- [4] 邹琴.核心素养下语文低年级绘本阅读教学探究[J].课堂内外(小学教研),2021(10):1.
- [5] 雷燕华.核心素养下绘本融入小学语文阅读教学的运用[J].文理导航,2019(30):1.