

批注式阅读教学在小学语文课堂中的应用策略

黄春燕

广西贺州市富川瑶族自治县葛坡镇中心校

摘要:批注式阅读教学法提倡教师引导学生在文本中进行标注,以批注的形式加深记忆、促进理解,并鼓励学生主动思考,培养学生的批判性思维和创造性能力。在小学语文课堂中,教师引导学生通过批注式阅读法分析文本,搭建文章框架,形成自己的观点与见解,提高学生的语文素养。教师应当努力探索批注式阅读教学在小学语文课堂中的应用策略,尝试运用多种教学方法,促进批注式阅读教学在语文教学中的融入,提高语文课堂品质,为学生带来更好的学习体验。

关键词:批注式阅读教学;小学语文;应用策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2026.01.251

引言

批注式阅读教学法是当下开展小学语文阅读教学的重要途径,教师需要以学生为主体,以文本为载体,使其注重阅读过程,引导学生理解文本内涵,提高学生的语文阅读能力。批注式阅读应当成为学生的阅读习惯,教师应当传授学生多种批注方法和技巧,提升学生的阅读技能,使学生可以开展高效率的阅读活动,提升其阅读质量。批注式阅读会引导学生对文本内容进行深入的思考与质疑,通过多处批注,学生可站在多个视角思考文本,深化学生对文章的理解。

一、批注式阅读教学在小学语文课堂中的教育内涵

批注指阅读时读者在文本空白处对文章进行批评和注解,是古代文人墨客的阅读法之一,其表达方式大多直入本文,较为直接,主要目的是记录读者的疑惑、想法,使读者在回顾时一目了然。在小学语文阅读教学中,批注代表学生在阅读过程中的感悟、疑惑和评价,是学生在阅读过程中的第一想法,也是阅读痕迹的主要表现形式。批注式阅读更加倾向于让学生开展自主阅读活动,对学生主动性的要求较高,学生只有在积极状态下,才能深入文本内容,从而做出有效的批注,而不是“为了批注而批注”,这会使阅读与批注同时失去意义和价值。想要达到“意随文生”的阅读境界,学生需要放空自我,全身心投入到文本之中,从“读”到“学”,再到“思”和“知”,最终完成“批注”与“表达”,是学生深度阅读的表现,可以帮助更好地把握文章脉络,完成情感表达。

二、批注式阅读教学在小学语文课堂中的教育价值

(一) 提高学生阅读理解能力

批注式阅读本身对学生的阅读深度要求很高,学生只有在全身心投入的情况下,才可以完成有效批注。批注可以记录学生的自身感受与灵感,体现阅读者别样的

眼光和情怀,灵感和想法总是稍纵即逝,只有随手记录和批注才能记录下瞬间的美好。学生也会将自身的疑惑记录下来,在尚未通读文章的情况下,学生无法准确地把握住部分段落的情感态度,因此在段落旁做好标记,阅读过后,学生则会带着全局视角再次思考批注内容,使学生的理解更加深入且全面。通过引导学生对文本进行细致的批注,他们能够更加深入地理解文章的内容、结构和主旨,从而把握文本的核心思想^[1]。

(二) 培养学生良好阅读习惯

批注式阅读教学会在潜移默化中培养学生的阅读习惯。批注是阅读过程中的记录行为,在批注式阅读教学前期,学生做批注的行为大多由教师强制完成,在此过程中,学生一时发现不了批注在阅读中的优势。但在日积月累的阅读中,学生会逐渐发现批注阅读的优点,并能够清晰地体验到批注后的好处,从而自发地进行阅读批注,最终形成良好的阅读习惯。此外,教师应当进一步优化学生的批注形式和技巧,让学生的批注内容规范化、深度化,这对于提高学生的阅读理解能力有很大帮助。相比于得过且过,批注阅读可以让学生更好地参悟文章内涵,提升阅读深度的同时,也能促进学生阅读理解能力的发展。

(三) 促进学生思想情感表达

很多学生在语文课堂中始终保持着“排斥”状态,即处于心理上的自我保护,不善于、不乐于表达自身的内心想法,对外界因素始终抱有警戒,这种情况不利于学生思想情感的表达。但在批注式阅读教学中,学生会将自己的内心想法写在文本的空白处,以批注的形式将其表现出来,这种行为为学生的心灵开了一扇窗户,让学生的思想与情感有的放矢,有助于促进学生思想情感的表达。教师也可以通过学生的批注内容了解到学生对

文章的见解和心理活动，才能制定具有针对性的阅读教学计划，促进学生对文章内容的理解。

三、批注式阅读教学在小学语文课堂中的应用策略

(一) 掌握批注技巧，提高阅读效率

俗话说“不动笔墨不读书”，批注与阅读本就为一体，两者相互结合，相互促进。教师要改进学生的批注方式，从形式与技巧上提高批注内容质量，使学生可以更好地运用批注表达内心想法。常见的批注类型包括质疑批注、符号批注、点评批注、联想批注等，每一种批注方法适用于不同的教学场景，能够带给学生不同的阅读体验^[2]。批注有3式7型8法，每个元素都有不同的门道，对于小学生而言，教师首先要让学生学会运用批注符号和批注类型，理解批注角度和内容；再让学生学习8种批注方法，使学生明确在阅读过程中“批什么？”“注什么？”和“怎么批？”“怎么注？”通过传授学生批注技巧和方法，不仅可以使批注内容规范化、科学化，还能提高学生的阅读质量，使学生可以灵活利用批注阐释、欣赏、质疑、评价、补充、表达和联想，充分发挥出批注在阅读中的作用。批注式阅读教学不仅要注重学生对文本内容理解，还要关注学生语文思维的发展，在学生的批注中寻找学生的思维痕迹，揣测学生的思考方向与方式，从而更好地对其进行调整，以此提高阅读教学的精准性。

例如，在二年级下册《大象的耳朵》批注式阅读教学中，教师可以先让学生用间隔号“//”区分段落，再运用阐释型批注，将文中的字词加以解释，询问学生“耷拉、慢慢、跳舞等词语是什么意思？”组织学生用圆圈标记在字词下方，并加以解释，扫除阅读中的拦路虎。接着，再设计与内容相关的问题，如“文中提到哪些动物的耳朵，分别是什么样子的？”让学生在阅读过程中用圆圈标出。学生在读到精辟的语句时可以用波浪线划出。若学生在阅读过程中提出疑问可以用问号批注，完成质疑式批注，如小兔子说：“你的耳朵一定是出毛病了。”学生可以保持自己对兔子看法的质疑，在句后标注问号。在阅读过程中，教师也能让学生运用感受式批注，在每个段落表达自己的想法与疑惑，如在大象最后对自己说的话中，学生大多会有一些感悟，鼓励学生大胆表达内心想法，并将其写在段落之后。

(二) 组织合作学习，促进课堂互动

在阅读过程中很多学生的阅读思维存在局限性，大多学生会受到认知水平的影响，对于文本内容缺乏更加客观的见解，教师可以组织学生以合作的形式开展批注式阅读，鼓励学生相互交流批注内容，主动表达心中的想法，以此促进课堂互动。在合作过程中，学生的思维

会以批注的形式具象化，并在讨论中相互碰撞，摩擦出智慧火花。一千个人心中有一千个哈姆雷特，小组内每个学生对文本的看法不可能完全一样，小组的讨论过程可以为学生提供更多的思考角度，让学生可以从不同视角理解文本内容，从而深化学生对文章内涵的理解。教师可以将任务型学习法与批注式阅读法相结合，运用阅读任务引导学生进行批注，让学生着重了解文章的重点内容，从而提高阅读的针对性与准确性。

例如，在四年级上册《爬山虎的脚》批注式阅读教学中，教师可以为学生设计多个阅读任务，引导学生在文中做批注。如任务一：归纳爬山虎的生长过程和外形，说明爬山虎的特点。任务二：爬山虎的“脚”是什么？有什么特点？任务三：说说爬山虎的脚触着墙和没触着墙的情况有什么不同。学生便会跟随指引以小组的形式展开阅读。小组成语对于同一个任务有时会出现不同的答案，以任务一为例，对于爬山虎的外貌，部分学生会纵观文章，将爬山虎的成长样貌归纳出来，如叶子由嫩红变为嫩绿，再变成新鲜绿，进而在文中做出整理型批注；也有学生会从“不留一点空隙”“没有重叠起来”等词汇中分析出爬山虎分布十分密集，生长方式为平铺式生长，在段落文字中做出阐释型批注。不同的标注方法最终得到的结果各不相同，学生只有通过小组套路，归纳每个人的想法才能更加全面地了解爬山虎的特性。

(三) 善用阅读情境，激发批注灵感

情境教学法是小学语文教学中较为重要的教学方法，教师可以在适宜的情境中开展批注式阅读教学工作，为学生营造良好的阅读环境，改善学生的阅读体验。在课中讲解阶段，教师可以通过创设问题情境，激发学生阅读的积极性，帮助学生构建完整的知识体系^[3]。学生在与文本内容相对应的情境中可以更好地理解文本内容，阅读情境也可以让文章内容具象化，降低学生的阅读成本。良好的阅读情境也可以激发学生的想象力和阅读思维，从而促使学生进行感受型批注与联想型批注，发散学生的阅读思维。教学情境可以成为学生酝酿情绪的良好载体，而阅读批注是学生抒发情感思想的最佳媒介，两者在结合后，往往会发挥出“1+1>2”的教学效果，不仅可以提高学生的阅读效率，还能激发学生的批注灵感，一举两得。此外，教师还要在情境教学中设计多个情境问题，引导学生由浅入深地展开阅读，并刺激学生的阅读思维，使学生产生出更多的批注想法。

例如，在五年级上册《桂花雨》的批注式阅读教学中，教师可以利用投影技术投射桂花飘落的场景，以此模拟桂花雨的情境。接着，教师应当设计多个情境问题，

让学生跟随问题深入探索文本。如问题一：桂花有哪些特点？问题二：如何保持桂花香味？问题三：为什么母亲说：“这里的桂花再香，也比不上家乡院子里的桂花。”学生根据三个问题逐步展开阅读，并在文中进行批注，如在寻找桂花特点时，学生会“笨笨的”“桂花的香气太迷人了”“在树丛中寻找小花”等语句下做出批注，并表明“桂花的特点”。在解答问题三时，学生需要对其进行感受型批注与联想型批注，站在母亲的视角理解“他花哪有家花香”的道理，如母亲不是用嗅觉与视觉区分不同地方的桂花，而是用感情来品味桂花，家乡的桂花已经融入母亲的生活，是母亲生命的一部分，对于家乡桂花的回忆是无法代替的。

（四）强化课后指导，完成查漏补缺

语文课堂时间有限，教师无法照顾到每个学生的想法与问题，因此教师可以组织学生将课堂上不懂的问题与教师未提及的内容可以先做好批注，在课后询问教师。教师也要教会学生对于课堂疑问的批注方式，如对字词不理解，学生可以将自己的猜想写在字词旁边，并写出推断理由，在下课后及时寻求教师帮助。这种批注方式不仅可以让学生保留课堂上的想法或灵感，也能让教师在课后可以迅速分析出学生的问题所在，节省课后指导时间。在对文本内容进行批注时，教师的批注方法指导应遵循由浅入深的原则^[4]。在课后指导中，教师要为学生提出多种思考角度，为学生答疑解惑，并提高解答的针对性，让学生醍醐灌顶。

例如，在六年级下册《匆匆》的批注式阅读教学中，在课堂上，很多学生对散文这一题材较为陌生，在理解时难以抓住文章重点，且对于很多语句描写，学生一时无法理解到重点，或表达方法过于抽象，无法理解等。教师便可以组织学生在文中进行批注，如部分学生对于“默默时，便从凝然的双眼前过去”一句话想象不到描写的意境，缺少实际参照物，学生可以先将自己的猜想写上，比如在欣赏美景或者注视远方等。教师可以为学生举一个最直接的例子——“发呆”，这句话写的就是在走神或发呆中，时间悄然流逝。接着，教师要让学生体会这种写法的妙处，学习作者是如何把发呆、走神这一动作写得如此具有美感，以此引发学生的深入思考。

（五）设计批注评价，促进知识内化

批注评价是提高学生批注质量的最佳方式，教师通过评价学生的批注内容与批注方式，快速分析出学生批注时的优缺点，从而为学生提供针对性指导，调整学生的批注方式，以此提高学生的阅读质量。此外，教师在评价批注内容时，还要留意观察学生在批注中显露出的

语文思维、阅读能力、想象力与应用能力等，由点及面地评价学生的语文素养。教学评价是促进批注式阅读教学不断发展的重要举措，教师根据评价反馈可以为学生的查漏补缺，促进学生将知识内化，也能分析出教学策略的不足点，进而加以改进，提高小学语文批注式阅读教学质量。在批注评价后，教师应鼓励学生在课后进行二次批注，以引导他们深度阅读并反思所学内容^[5]。

以《桂花雨》的批注式阅读教学评价为例，教师要根据学生对问题的解答与批注内容进行具体评价。如问题一主要考查学生的阅读能力和归纳能力，教师可以根据学生批注位置是否准确、内容是否到位来评价学生的阅读理解能力；问题二的答案也在文中可以找到，但位置不止一处，教师可以观察学生的批注方式，如符号、记号、独立批注等，将此问题答案与其他答案区分开来，以此评价学生的思辨能力；问题三对于学生的情感表达、理解能力有一定要求，学生需要结合全文，才能体会出“他花哪有家花香”的思想情感，教师可以在学生的批注中寻找母亲与家乡之间的关联，根据学生的批注角度和内容评价学生的理解能力和语文思维。

结语

综上所述，批注式阅读教学鼓励学生在阅读过程中主动思考，记录内心疑虑和感悟，做到阅读留痕，从而帮助学生在回顾时更好地理解并掌握文章重难点。在教学过程中，教师要尝试多种教学方法与批注式阅读教学法的有机结合，优化学生的批注内容与形式，引导学生实现与文本的深度对话，全面提升学生的阅读理解能力和阅读质量。批注式阅读教学依旧存在丰富的教育价值等待教师挖掘，因此，教师应当不断探索其教学路径，提高阅读教学上限，从而促进小学语文阅读教学的可持续发展。

参考文献

- [1] 周妙琼. 试论小学语文中高年段批注式阅读教学策略[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2024(09): 135-137.
- [2] 王晓锋. 小学语文批注式阅读的教学指导——以《总也倒不了的老屋》教学为例[J]. 新课程, 2024, (31): 86-89.
- [3] 吴晨晨. 批注式阅读在小学语文教学中的应用[J]. 江西教育, 2024(43): 36-38.
- [4] 陈晨. 批注式阅读及其在小学语文教学中的应用策略[J]. 第二课堂(D), 2021(05): 11-12.
- [5] 周芸. 批注式阅读教学在小学语文课堂中的应用策略[J]. 嘉应文学, 2025(04): 191-193.