

# 铸牢中华民族共同体意识视域下贺州特色节日 小学三语校本课程数字化资源建设与应用

莫金燕

广西贺州市八步新城实验小学

**摘要：**《新时代学校民族团结进步教育指导纲要》明确指出，学校应当将民族团结教育有机渗透到校本课程开发、课堂教学、家校共育等环节，构建“多位一体”的数字化人才培养模式。与僵化的校本课程资源开发做法相比，融入地域特色节日资源的小学三语校本课程开发方案更贴合学生的实际需求，能够在激活学生逻辑思维与创新思维的基础上整合碎片资源，为学生的核心素养提升打下坚实的基础。本研究从铸牢中华民族共同体意识的分析视角出发，尝试将贺州特色节日资源融入小学三语校本课程的数字化资源建设，以期为小学校本课程的开发模式创新提供有益的借鉴。

**关键词：**中华民族共同体意识；贺州特色节日；小学校本课程；数字化资源

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2026.01.178

## 引言

“中华民族共同体意识”是小学生核心素养的关键组成部分，学校应当将铸牢中华民族共同体意识纳入育人目标的范畴。贺州地区拥有丰富的传统节庆文化资源，这部分资源可以滋养学生的心灵，在潜移默化的过程中塑造学生的民族共同体意识。因此，如何将贺州特色节日巧妙融入小学校本课程的数字化资源建设，是提升小学校本课程开发成效的关键。

## 一、铸牢中华民族共同体意识视域下贺州特色节日小学三语校本课程数字化资源建设的理论基础

### （一）铸牢中华民族共同体意识教育

中华民族共同体意识是国家统一之基、民族团结之本。在民族地区的小校本课程资源开发方面，应结合当地实际情况构建以“文化认同—情感共鸣—价值内化”为一体的育人模式，依托校本课程资源促进学生的“民族共同体意识”逐渐形成。贺州地区属于多民族聚居区，当地的特色传统节日主要包括瑶族的“盘王节”、壮族的“三月三”等。每当传统佳节来临，当地群众就会自发举行盛大的节庆活动，这类节日也蕴含着“和而不同”“美美与共”的民族地区传统文化基因，为小学三语教学提供了有力的支撑<sup>[1]</sup>。

### （二）民族小学三语教学的协同育人

贺州小学的三语教学模式具有协同育人的功能，该模式针对小学阶段学生的思维方式和年龄特点，紧紧围绕学情构建“汉语主导、英语拓展、民族语传承”的三维育人目标体系<sup>[2]</sup>。其中，汉语教学侧重培养学生的文化

解读与语言表达能力，英语教学聚焦跨文化传播的视角，民族语（如瑶语、壮语）教学则强调文化根脉在新时期背景下的传承。

### （三）校本课程的数字化资源开发

随着数字时代的到来，信息技术与小校本资源开发的融合不断加深。将数字技术合理应用于贺州小学的校本资源开发，能够为学生还原逼真而生动的传统节庆场面，有效吸引学生融入“虚拟现实”的探究式学习情境。教师将虚拟现实技术、增强现实技术、物联网工具体应用于课程方案设计，启发学生进一步感受社会生活场景与课文之间的逻辑联系，增进师生之间的情感交流，引导学生准确把握中华民族共同体的深刻内涵<sup>[3]</sup>。学生还可以在教师的指导下，尝试与组员配合制作“节庆民俗绘本”，并通过登录手机客户端自主获取线上课程资源。

## 二、铸牢中华民族共同体意识视域下贺州特色节日小学三语校本课程数字化资源的建设要点

### （一）升华思想境界，传播正向能量

开发蕴含地域文化基因的校本课程资源，应当着眼于学生的思想道德境界提升，依托校本课程开发向学生传播“正能量”，增强学生对主流价值观的认同程度。小学生处于形成世界观、价值观的关键时期，学生能否在自主预习、课堂探究、课后复习等环节获得有效的思维启发，直接关系到学生的价值观念形成。基于此，教师应充分考虑数字时代的全新背景，将特色节日文化合理融入校本课程，旨在培养学生良好的是非分辨能力，避免学生在纷繁复杂的虚拟网络世界中迷失自我。采取线

上与线下校本资源有机结合的做法，引导学生跳出狭小的课堂空间局限，鼓励学生探索更加广阔的社会生活和自然界<sup>[4]</sup>。

贺州小学在开发数字化的校本课程资源过程中，相关负责人员应当始终围绕“中华民族共同体意识”的逻辑主线，加深学生对国家版图、国旗、国徽、国歌的理解和认识，从源头强化学生维护民族团结的自觉性。贺州地区的小学应当在保证三语校本课程内容精确、形式新颖的基础上，更加强调提升学生的思想道德境界，使得主流价值观念根植于学生的头脑深处，从而转化为学生的日常行动，持续巩固主流价值观的传播阵地。

### （二）尊重个体差异，营造生动情境

小学各年级学生的个体差异较为显著，其中一部分学生表现为英语基础薄弱、语言运用和表达能力较差。在此前提下，教师应当紧紧围绕基本学情展开校本课程的数字化资源开发工作，充分尊重学生的个体差异，彰显学生在三语教学全过程中的主体地位<sup>[5]</sup>。深入开发蕴含传统节日资源的校本课程资源，利用融媒体工具吸引学生进入虚拟现实情境，从而唤醒学生在探究式学习中的“身临其境”体验。

例如，多媒体技术工具应当成为小学校本课程资源开发的重要辅助，在虚拟现实平台支撑下，师生可以共同营造丰富多彩的课堂情境，避免学生对所学内容感到乏味与枯燥，打破“灌输理论知识”为主的僵化教学框架。教师还要引导学生尝试利用信息技术工具作为辅助，深入挖掘社会生活中的校本课程资源。尝试利用融媒体技术将枯燥的理论知识转化为直观而生动的社会生活场景，唤醒学生内心深处的情感共鸣。

### （三）引导合作探究，拓宽知识视野

贺州小学校本课程资源的开发与整合依赖于当地的传统文化，校本课程开发过程中的合作探究应当视为必不可少的组成部分，依托特色化的数字校本资源开阔学生的视野。开发小学校本课程资源的着力点在于开阔学生的知识视野，启发学生与项目小组成员展开有机的分工合作，共同挖掘来自社会生活的学习资源。教师在布置项目探究式实践任务的基础上，应当将中华民族优秀传统文化视为探究式学习的逻辑主线，引导学生将所学知识灵活运用分析社会生活现象。

增进师生之间的情感沟通，教师应采取线上交流与

线下沟通相结合的方式，做到精准把握学生的实际学情，以此作为调整校本课程开发模式的重要依据。为学生布置项目探究式的合作学习任务，教师首先将全班学生划分为不同的学习组，然后为各小组学生布置难度适中的项目学习任务。在此基础上，鼓励学生利用智能手机、平板电脑等工具，尝试收集并下载短视频、思维导图等资料，并将这部分资料带到课堂上进行交流、分享。

## 三、铸牢中华民族共同体意识视域下贺州特色节日小学三语校本课程数字化资源的应用路径

### （一）文化内容体系的梳理与转化

在铸牢中华民族共同体意识的视域下，将贺州特色节日文化有机渗透于小学三语校本课程的数字化资源开发，最关键的就是挖掘当地代表性的传统节庆习俗。校本课程开发人员通过深入开展前期考察，总结得出当地具有代表性的节庆文化符号，以此为支撑建立完整的“节日知识图谱”。例如，校本课程开发人员尝试将当地群众喜闻乐见的特色节庆习俗融入校本课程，从中提炼出“长鼓舞”“五色糯米饭”“对歌”等寓意深刻、特色鲜明的传统文化符号，并利用数字技术将这些民俗文化符号转化为“三语学习模块”：其中，“汉语教学模块”侧重讲解节日历史与民俗寓意，“英语教学模块”主要包含“国际友人体验贺州春节”的情景对话内容，“瑶语教学模块”则录制非遗传承人演唱的《盘王歌》经典民间歌谣选段。

在开发校本课程资源的实践中，详细梳理当地特有的节庆文化传承与演变逻辑线索，从而实现了传统文化与现代教学的“无缝衔接”目标。基于此，教师对学生采取差异化的教学支持策略，依托线上教学平台为部分学生推送“量身定制”的自主学习资源。例如，某年级教师为瑶族学生精心制作了“瑶汉双语对照词典”（电子版），旨在帮助这部分学生顺利跨越语言沟通方面的障碍，确保学生能够精准理解汉语课文的含义；为英语基础相对薄弱的学生设计趣味性的“节日词汇闯关”游戏，引导学生在观察图像的基础上联想学过的某一英语单词。教师还为全班学生设计了“文化小使者”的在线交流社区，鼓励学生用不同语言交流节庆活动的参与体会，培养学生跨文化交流的良好实践能力。

### （二）数字化资源的分层开发策略

小学校本课程资源应体现分层开发的总体实施原则，

教师应加大学情调查的力度,紧紧围绕学情打造多层次的校本资源开发模式。具体有必要依据小学低、中、高学段学生的思维认知特点,为学生精心设计梯级难度的“自主学习资源包”。具体而言,针对小学低年级学生,应集中体现在打造沉浸式、体验式的虚拟现实情境,开发“节日游园游戏”,并鼓励低年级学生利用手势交互参与“长鼓舞”的大型节庆主题活动;针对小学中年级学生应当侧重开展“探究式学习”,为这部分学生提供双语电子绘本《盘王的礼物》,并配合使用思维导图等课文辅助分析工具,加深学生对课文内容的理解;针对小学高年级学生,应当强调激发学生的“创造性表达”欲望,教师可以为学生搭建“我的节日故事”在线创作平台,支持学生用三种不同语言制作“节庆故事卡片”。

学校在深入挖掘当地特色节庆资源的同时,应坚持采取“三阶五环”的小学三语教学模式创新,将课前导入、课中探究、课后评价这三个核心环节融合成有机的整体,激励学生在现有的能力与水平基础上不断挑战自身极限。例如在“三月三”节庆活动的主题课堂上,教师在课前预习阶段提倡学生通过观察“数字卡片”来识别壮族特有的绣球图案,进一步理解本单元相关词汇的内涵;在课堂探究学习阶段,教师为学生设计“国际绣球文化节”的项目探究式学习方案,启发各小组学生尝试用英语撰写邀请函,然后用汉语介绍绣球寓意,最后用壮语学唱山歌的经典片段等。在课后评价与延伸阶段,启发学生与家长共同制作传统节庆文化的宣传短视频,打造闭环式的自主学习体系。

### (三) 资源利用成效的多维度评价

小学校本课程资源的利用成效需要得到精准的评价,教师应紧紧围绕学情展开教学评价,为学生搭建最适合自身的“就近发展区”。在铸牢中华民族共同体意识的教学理念指导下,贺州学校需建立多维度的课程资源利用评价体系,并邀请该领域的专业人员参与课程评价环节。

例如,贺州地区的某小学尝试建立“文化准确性—教学适切性—技术稳定性”融为一体的校本资源利用成效评价机制,并邀请民族文化学者审核校本课程的编写内容,确保当地节庆习俗得以精确地表达。该小学还定期组织各年级教师参与大型的学术研讨以及学术交流活

动,提升课程资源与课程标准之间的“吻合度”。学校通过采取以上可行性措施,各年级学生的民族自豪感与民族文化认同感都实现了大幅提升,部分学生还能够在教师与家长的帮助下自主制作电子绘本。由此能够表明,将富有地域特色的节庆资源渗透于校本课程开发具有良好的推广价值。

### 结语

综上所述,在铸牢中华民族共同体意识的视域下开发小学校本课程资源,应紧紧围绕地域文化特色,将民族团结教育渗透在小学课程教学的全过程。近些年来,贺州地区的小学三语校本课程开发模式正在朝着数字化的方向转型,小学校本课程的开发与设计人员能够将传统文化有机融入校本课程,从而在循序渐进的基础上筑牢学生的民族共同体意识。为进一步发挥数字技术在开发小学校本课程资源中的作用,关键是要彰显“以生为本”的指导原则,启发学生联系社会生活经历感悟课程内涵,应当深挖校本课程数字化资源的育人价值,充分依靠校本课程资源开发启迪学生思维,提升学生的思想道德境界。

### 参考文献

- [1] 王静. 京剧融入小学校本课程的实践教学[J]. 天津教育, 2025(26): 56-59.
- [2] 姜苗, 尹向毅. 乡村振兴战略下小学校本课程案例研究[J]. 科教文汇, 2025(16): 184-188.
- [3] 林秀明. 地域文化资源在小学校本课程中的转化——以福州船政文化为例[J]. 华夏教师, 2025(23): 12-14.
- [4] 冯燕, 李英杰. 小学校本艺术特色课程开发与学校特色发展的实践研究[J]. 当代教育家, 2025(14): 22-24.
- [5] 张赞. 《中国节中国风》农村小学校本课程开发研究[J]. 考试周刊, 2019(33): 27.

基金项目: 本文系全区大中小学思想政治教育一体化共同体暨铸牢中华民族共同体意识教育联盟贺州片区专项研究课题《铸牢中华民族共同体意识视域下贺州特色节日小学三语校本课程数字化资源建设与应用》(课题编号: 2025hzzpqb21)研究成果。