

# 新课标背景下小学高年级语文阅读教学中 “文化传承”要素的挖掘与渗透

## ——以古典诗文为例

廖利兰

广西宾阳县和宾彰泰小学

**摘要：**《义务教育语文课程标准（2022年版）》明确指出：“教师应高度重视对中华优秀传统文化的继承与发扬，培养学生传统文化素养，促进学生身心健康成长与发展。”基于此，教师将中华优秀传统文化融入小学高年级语文阅读教学中，深入挖掘教材中的“文化传承”要素，引领学生透过古诗词作品体会到传统文化的深刻内涵，感受浓厚的人文情怀。教师在语文阅读教学中继承和弘扬中华优秀传统文化，关注古典诗文中的思想情感，提升学生语文核心素养。

**关键词：**新课标背景；小学高年级语文教学；文化传承；古典诗文

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2026.01.245

### 引言

在新课标背景下，教师对传统的教育教学模式进行调整与优化，从单一地传授知识逐渐转向为培养学生传统文化素养的方向。教师将中华优秀传统文化渗透在小学高年级语文阅读教学中，围绕古典诗文开展语文阅读课堂活动，丰富语文阅读教学内容，提高学生传统文化认知能力。教师引领学生走进古诗词中的经典作品，体会传统文化的博大精深，有助于传统文化的继承与发扬。

### 一、优秀传统文化融入小学高年级语文阅读教学的作用

#### （一）丰富学生阅读视野

中华优秀传统文化的传承对于小学语文教育教学具有积极意义。中华优秀传统文化在小学语文阅读教学的渗透，能够丰富学生语文阅读视野，激发学生大脑思维，让学生在语文阅读过程中拓宽广泛的知识面。在小学高年级语文阅读教学中，涵盖了丰富多样的文学经典、哲学思想以及道德智慧。学生在进行语文阅读时，能够增长自身见识，将已有的语文阅读知识经验与自身日常生活实际相联系，提高学生自身的语文阅读水平。小学高年级学生正处于身心发展的关键时期，学生通过阅读古典诗文和文学经典作品，不断积累自身阅读经验，也能从多种视角出发理解中华优秀传统文化的底蕴，深刻感受到优秀传统文化的独特魅力。将优秀传统文化融入语文阅读教学中，为学生阅读视野的拓展提供了有效的纽带，提高学生语文阅读水平。

#### （二）拓展阅读教学形式

中华优秀传统文化与小学语文阅读教学相结合，深

度拓展语文学科的教学模式，使学生以文化背景为切入点，以传统文化形式的视角出发对语文阅读内容进行有效思考与解读。围绕优秀传统文化的继承与发扬，教师根据学生的学习需求、兴趣爱好、认知水平等，为学生设计科学的语文教学活动，充分调动学生语文阅读的积极性与主动性，提高学生语文阅读素养。在此过程中，教师组织具有趣味性的语文阅读教学活动，学生借此机会增强课堂互动性，让优秀传统文化在无形之中融入语文教学活动中，使学生感受到优秀传统文化的熏陶与渲染。通过多种教学策略，符合新课标标准与要求，充分培养学生的自主学习能力，促进学生核心素养的提高与发展。

#### （三）传承优秀传统文化精神

将中华优秀传统文化融入小学高年级语文阅读中，有助于学生正确价值观念的养成与塑造。小学阶段的学生正处于身心发展的关键时期，教师应积极转变传统的灌输式教学模式，需要对学生进行思想上的指导与引领，帮助学生树立正确的道德观与人生观。教师需要将优秀传统文化与语文阅读教学进行深度融合，为学生营造良好的学习环境，使学生积极主动参与阅读教学活动，帮助学生在语文阅读过程中体会到优秀传统文化的魅力。同时，让学生在传承优秀传统文化精神基础上坚守文化根脉，有效实现优秀传统文化的传承。

### 二、中华传统文化渗透到小学语文阅读教学中的必要性

#### （一）学科发展需要

新课标强调将中华优秀传统文化融入教育教学中，

拓展学科教学视野,让学生在语文学习中培养语文核心素养。学科课程的多元化发展,使语文学科教学内容不再为单一的教学模式,丰富教师教育教学资源,也为优秀传统文化在小学语文学科的融入提供了有效条件。将中华优秀传统文化与小学语文阅读教学相结合,让学生了解更多的优秀传统文化,进而加深学生对语文学科学习的兴趣与热情,有助于促进小学语文学科的进步与发展。学生在语文阅读过程中能够借此机会不断培养自身的自主学习能力,提高学生语文阅读学习的积极性与主动性。同时,使教师不断探索丰富多元的教育实践路径,有效实现教育教学目标。

### (二) 文化传承需要

在新课标的标准与要求下,中华优秀传统文化的传承与发展不应忽视,需要融入教育教学中,培养学生综合素养的提升与发展。在现实的日常教育教学中,教师通常以传授基本的知识内容为主要任务,忽视了学科内容中华优秀传统文化的相关元素,学生也因此对传统文化的内容与形式缺少认知。因此,为增强学生对传统文化的兴趣与好奇心,调动学生的学习活力与文化创新力,教师应结合学生学习发展需求、认知水平、兴趣偏好等,为学生设计具有针对性的语文阅读教学活动。学生在语文学习过程中能够对中华优秀传统文化有基本的了解与认知,使学生不断增强自身的文化自信心,满足新课标文化传承需求,充分体现优秀传统文化在语文教学中的价值。

### (三) 政策方向引导

《义务教育语文课程标准》中针对学科课程知识内容中的主题与形式部分,对中华优秀传统文化方面做出了描述,主要涵盖了“神话故事、古典诗词、传统节日、名言警句”等。这体现了宏观的政策方向指出了中华优秀传统文化的重要性,需要教师重视对传统文化的继承与发扬。基于此,教师将中华优秀传统文化与小学语文阅读教学相结合,充分关注在语文阅读教学中对传统文化的传承,帮助学生对传统文化有所了解与认知,逐渐增强学生对文化传承的兴趣与好奇心,进一步培养学生文化自尊心与自信心。学生在此教学模式下进行语文知识的学习,在无形中感受到优秀传统文化的滋养与熏陶,提高自身对中华民族的自豪感。

## 三、新课标下小学语文阅读教学中融入传统文化的实践路径

(一) 深入挖掘语文教学素材,发挥古诗词育人功能  
基于新课标的要求,教师重视中华优秀传统文化教

育,实现教书育人目标。教师将优秀传统文化与小学语文阅读教学相结合,深入挖掘语文教材中传统文化相关元素,充分发挥古诗词育人功能。在开展小学语文阅读教学中,教师应意识到传统文化教育对学生身心成长与发展的重要性,进而在传授基本语文知识内容基础上,有意识地对传统文化教育进行渗透,做好小学语文古典诗词的传统文化渗透教育。教师基于传统文化在小学语文教学中的融入,让学生在阅读中逐渐体会到古诗词中所蕴含的深刻情感,并对其进行知识情感迁移,进而感受古诗词中传统文化的独特魅力。教师结合语文教材知识内容,展开古诗词方面的传统文化渗透教育,培养学生传统文化素养。

以部编版小学语文五年级教材《长相思》这一课为例,教师为学生传授古诗词知识内容的同时,还应基于中华优秀传统文化,讲解《长相思》中深刻的思乡之情。教师解读古诗词内容,为学生介绍词人的相关生平资料,对古诗词形成初步认识与了解。教师在讲解“山一程,水一程,身向榆关那畔行,夜深千帐灯”这一段时,写出将士们跋山涉水走过一程又一程,不停地前进,向着山海关行走,让学生对古诗词进行诵读,并站在词人的角度,体会词人当时的情感。学生设身处地地进入到当时作者的内心情境,通过反复大声朗读古诗词,深刻体会将士们在途中驻扎,夹杂着诸多无奈情绪,渗透着对家乡的思念,体悟其思乡情怀。学生深入理解这首诗的思想情感,感受到古代传统文化的深刻底蕴与内涵。

### (二) 导入历史文化背景,感受古典诗文独特魅力

为了让学生能够真正读懂古诗词,深刻体会古诗词的情感内涵,在理解教材内容基础上,也应深入了解其历史文化背景,感受古典诗文独特魅力。当学生深入了解其作者经历以及创作背景时,能够深刻掌握其思想情感,体会到诗词背后的传统文化精神。在新课标背景下,教师将中华优秀传统文化融入小学语文阅读课堂教学中,丰富教师自身的传统文化底蕴,强化自身传统文化素养,了解古诗词中的历史文化,并对学生进行历史文化知识的传授,使学生感受古诗词的魅力与价值。在开展小学语文阅读课堂教学时,教师导入历史文化背景,让学生对其诗词形成初步认识与了解,进而在阅读古诗词过程中,逐渐理解作者的内心情感,准确解读古诗词的情感内涵。

以部编版小学语文五年级教材《山居秋暝》这一课为例,教师导入历史文化背景,让学生对其引发情感共鸣,感悟古诗词的深刻情感,体会古诗词的独特魅力。教师

为学生展示作者背景资料，并结合作者生平经历，对“随意春芳歇，王孙自可留。”一句进行思考。教师组织学生以小组为单位对《山居秋暝》这首诗进行诵读，边阅读边思考其深刻底蕴与真挚情感，使学生逐渐感受到诗中所蕴含的传统文化精神。学生通过大声朗读，并逐句进行思考与分析，了解作者的内心世界，体会到作者对政治官场的厌倦，对大自然的热爱与向往之情，体会古诗词文化的魅力。

### （三）深化语文古诗词文化底蕴，传承中华优秀传统文化

中华优秀传统文化的传承与发扬是语文教育教学的重要工作内容。基于新课标的要求，教师将优秀传统文化渗透到小学语文阅读教学中，巧妙利用古诗词教学，拓宽语文古诗词的厚度与深度，传承丰富的传统文化精神。我国经典的古典诗文中蕴含着丰富的优秀传统文化元素，教师应深入挖掘教材中的传统文化因素，帮助学生加深对中华优秀传统文化的认识与了解。使学生在语文阅读过程中能够有效对优秀传统文化进行传承与发扬，有效实现教育教学效果。教师积极引领学生展开语文阅读实践活动，为学生营造中华优秀传统文化氛围，受到传统文化的熏陶，逐渐坚定学生自身的文化自信。

以部编版小学语文六年级教材《寒食》这一课为例，教师让学生了解寒食节的传统习俗，拓宽古诗词的厚度，传承中华优秀传统文化。教师出示《寒食》这首诗，引导学生了解寒食节，即通常在冬至后的第105天，在过去的节日期间并不能生火做饭，晚上也不能点灯。此外，教师引导学生对古诗词进行朗读，使学生在进行阅读期间，能够逐渐对寒食节有所认知与理解，对古诗词的深刻情感内涵有所掌握。教师还可以为学生播放相关视频，为学生展示寒食节的由来与含义，让学生通过这一课的学习，对寒食节的风俗习惯牢记于心。教师通过拓展丰富多彩的资源为学生拓宽古诗词厚度，学生对传统文化的传承也逐渐产生兴趣与好奇心，促进学生文化素养的提高与发展。

### （四）开展传统文化主题活动，提升学生传统文化素养

为更好地在小学语文阅读教学中渗透优秀传统文化教育，教师开展传统文化主题活动，围绕古诗词进行教学实践活动，强化学生传统文化素养。教师以古诗词为主要内容，将文学鉴赏与艺术创作融为一体，培养学生的学习能力与鉴赏能力。在开展语文阅读课堂教学实践活动时，教师根据语文教材知识内容和学生的学习需求，

设计综合实践任务。比如朗读比赛、一对一接力诵读等活动，让学生在语文阅读教学中逐渐体会到中华优秀传统文化的深刻内涵，深化对优秀传统文化的掌握程度，有助于传承与弘扬中华优秀传统文化。教师在语文阅读教学活动中，帮助学生制定具有趣味性的传统文化主题活动，让学生喜欢上古诗词，并爱上中华优秀传统文化，逐步提升学生的传统文化素养。

以部编版小学语文六年级教材《竹石》这一课为例，教师利用《竹石》这一古诗词开展传统文化主题活动，强化学生传统文化素养。通过开展古诗词连句比赛活动，让学生围绕“竹”进行古诗词比赛，并通过朗读古诗词，体会诗中作者的思想情感。教师结合“竹子”在古诗词中的意象，体现竹子顽强的生命力和坚定信念，展现竹子无所畏惧、积极乐观的传统文化精神风貌。让学生在比赛活动中逐渐对优秀传统文化产生兴趣，激发学生内心学习潜力，并在传统文化主题活动的影响下，积极对传统文化展开学习与研究，培养学生传统文化素养。

### 结语

综上所述，新课标背景下的小学高年级语文阅读教学，将中华优秀传统文化渗透在语文课堂活动中，是对传统教育教学模式的创新调整，对于培养学生传统文化素养具有积极意义。教师通过挖掘语文教材素材、导入古诗词历史文化、展开传统文化主题活动等措施，积极调整与优化语文阅读教学方法，有效提高语文阅读教学的质量与效率。教师深入理解新课标提出的素质教育理念与精神，充分让学生感悟传统文化的魅力。

### 参考文献

- [1] 吴檀华. 文化寻根，精神传承——中华优秀传统文化融入小学高段语文阅读教学的策略探讨[J]. 中华活页文选（传统文化教学与研究），2025（13）：4-6.
- [2] 常雪凤. 润物细无声面向传统文化传承的语文古诗词阅读教学研究[J]. 对联，2025（16）：21-23.
- [3] 霍修龙. 小学语文阅读教学中的文化传承与创新能力培养策略研究[J]. 中华活页文选（教师版），2025，（13）：13-15.
- [4] 王文刚. 优秀传统文化传承视域下小学语文阅读教学模式探究[J]. 中华活页文选（传统文化教学与研究），2024（05）：4-6.
- [5] 倪淑贞. “革命传统文化传承”视角下的小学语文阅读教学策略——以统编版中高年级语文教材为例[J]. 教育界，2024（06）：86-88.