

# 核心素养框架嵌入新课标小学英语课程的分层设计研究

马丙艳

河南省安阳市林州市教育教研中心

**摘要:** 义务教育英语课程标准中核心素养导向的要求,使小学英语课程从知识本位走向以语言能力、文化意识、思维品质、学习能力为内核的育人模式。人教版 PEP 新版教材和五、六年级沿用教材在编排逻辑、素养承载方式上客观形成的差异,给分层设计提供现实依据。立足于核心素养框架与教材体系的深度契合,提出以学生素养进阶为轴心的分层设计理念,创建起包含目标分解、活动序列、资源整合、评价反馈的全方位实践途径,努力破解中高学段素养培育割裂、浅表化难题,为一线教师系统化落实新课标提供结构化设计参照。

**关键词:** 核心素养; 小学英语; 分层设计; 课程标准; 教材整合

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2026.01.102

## 引言

当前基础教育课程改革不断深入,英语学科核心素养的提出使小学英语教学的价值坐标发生根本性的改变。同一学科体系中,由于三、四年级使用修订版教材,五、六年级使用原有版本,两类教材在主题语境、任务复杂度、素养渗透点上侧重点并不完全一致。如果采用统一教学模式,很容易造成中段和高段素养发展链条的断裂,或者目标重叠造成学习效能低下。分层设计不是简单地降低或者拔高要求,而是在课程标准统一框架下,把核心素养内涵逐级转化为与不同年段学生认知水平相适应的学习要求和教学活动。

## 一、核心素养框架与新课程标准下课程实施的融通机理

### (一) 核心素养的整体内涵与英语学科表达

核心素养是学生终身发展所必需的关键能力、必备品格,英语学科中凝结成语言能力、文化意识、思维品质、学习能力的有机整体。语言能力是学科基础,听、说、读、写等技能在实际语境中的运用;文化意识重在开放包容的跨文化理解与本国文化自信的确立;思维品质要求学生在语言实践活动中发展观察、比较、推断、批判等认知层次;学习能力则包括元认知策略、资源管理能力、持续学习的内驱力。这些维度不是孤立存在的,而是依托主题意义探究,在真实的语言实践活动中相互影响、相互生成的。脱离其中任何一环,学科育人的完整性都会受到影响。新课标把有机整体嵌入课程目标体系,标志着英语课程由简单的语言工具训练,走向通过语言理解世界、表达自我、完善认知的全人教育。

### (二) 新课标对课程分层实施的隐性要求

课程标准没有以显性的章节规定“分层设计”,但是其内容结构本身蕴含了分层的逻辑。课程内容以主题为引领,语篇为依托,语言知识、文化知识、语言技能和

学习策略彼此交织,而且都按一级、二级目标进行水平描述。同一核心素养维度在不同级别的行为表现大相径庭。文化意识维度,初步级别可以是感知和兴趣,而高级别则要求学生在具体情境中比较文化异同并作出得体的回应<sup>[1]</sup>。这种暗含的梯度结构自然要求教材使用和教学设计要分层转化,否则教师很容易用同一个标准对待所有年级,使低段学生因为认知超载而受挫,高段学生因为缺乏挑战而停滞。现有的教材版本分层,无形中把这一分层需求变成硬约束。

### (三) 教材体系作为素养落地的核心载体

教材是课程标准的具体体现,也是教师进行教学设计最直接的中介工具。人教版 PEP 新版教材在主题编排上加强了与生活、科技、艺术的跨界联结,设置了诸多旨在引发思考、合作的项目式活动板块,其中思维导图、多维评价任务出现频率明显提高。这使得中段学生较早地接触综合语言运用情境,为思维品质和学习能力打下基础。相对而言,五、六年级在复习巩固和读写融合方面做得比较扎实,保留了较多的结构性操练和阅读写作策略引导,有利于学生形成规范的语言表达习惯。两种编写思路没有优劣之分,但是衔接处如果注意不够,会出现中段体验丰富但是语言精确性不足,高段突然面临严谨产出的巨大压力。分层设计要承担起弥合与转化的职能,一方面利用新教材的开放优势激发素养要素,另一方面利用原有教材的收敛特性沉淀素养,从而构建起一条从兴趣激发、感性积累到理性运用、综合创造的平稳进阶通道。

## 二、指向素养培育的小学英语分层设计理念与原则

### (一) 分层设计的认知与学习理论基础

分层设计不是简单的经验操作,它的理论基础来自维果茨基的最近发展区理论和布鲁纳的螺旋课程理念。最近发展区提示教学应该走在学生发展前面,但是也不

可无限跨越，而应该基于学生已有水平搭建适切的支架。英语学科中，从单句模仿到连贯叙述，从机械替换到创意表达，其间认知距离是分层设计需要精细切分并填充的活动空间。螺旋课程认为核心概念和技能应该在不同的复杂度上反复呈现，给同一素养维度在不同年段的重现和深化提供依据。“问路与指路”场景中三年级只需要用图片和肢体动作来理解方位指令，四年级可以使用简单的句式提问和回答，五年级可以结合地图进行角色扮演并加入礼貌程度、文化差异的讨论，六年级可以用书面形式设计一个虚拟城市导览。同一主题的层层回归不是简单地重复，而是随着认知复杂度、语言自主性、思维抽象度的逐级上升，使核心素养像经纬交织一样逐步紧密。

### （二）以生为本的差异发展取向

分层设计的起点不是教材的难度系数，而是真实的学情。同一年级内部，学生语言基础、学习风格、认知偏好已经分化，跨年度的差异更加明显。以生为本的分层既要有学段群体共有的年龄特征，也要有个体内部的多元潜质。中段学生形象思维占主导，情境依赖性强，好奇心旺盛，分层设计要突出多感官参与、韵律节奏和即时奖赏机制的运用，使他们对英语产生亲近感和效能感<sup>[2]</sup>。高段学生逻辑思维逐步发展，开始关注语言的规则性以及自我表达的深度，分层设计要增加协商、思辨、反思的成分，逐步减少外部支撑，促使学习责任转移。差异发展不是拉大差距，而是保证每一个学生在现有水平上获得成功体验和适度挑战，最终达到课程标准的统一要求。这一价值取向要求分层设计在设定底线目标的基础上开放上限，给有潜力的学生留出拓展的空间，给暂时遇到困难的学生留出弹性通道。

### （三）连贯性与递进性相结合的设计原则

连贯性要求各个年级的分层目标、活动、评价构成一条逻辑自洽的长线，前后衔接，避免脱节或者倒挂；递进性是同一素养维度在纵向上逐步加深、加宽。二者结合，即分层设计要有整体统筹的视野，又要在每一个节点上找到突破难点和增长点。语言能力上，连贯性表现在从三年级到六年级，所有的话题都包含基本的日常交际领域，核心句型在后面年级中被当作已知基础被调用；递进性表现为语篇形式由简短对话到段落叙述再到短篇写作，语境由家庭校园扩展到社会和国际。教师在具体设计时，可以将课程标准中的主题群以及相关语言知识分解成年级目标图谱，明确各个年级在听、说、读、写方面的侧重点。连贯性使学生的知识结构形成稳固的网络，递进性又为网络不断添加新的节点和

关联线。对于两类教材并行的现实，这一原则尤其迫切，因为必须在不同的编写体系之间人为地编织一条素养主线，使学生无论经过哪套教材学习，都能顺利地融入整体的进阶序列中。

## 三、核心素养嵌入分层设计的实践路径与策略

### （一）语言能力培养的阶梯化活动建构

语言能力分层不能停留在机械的“词一句一篇”线性观上，而应该转化为在主题语境中运用语言解决问题的能力阶梯。中段活动设计以语音意识、基本语感的形成为主，大量可理解的输入活动，如歌谣演唱、绘本共读、全身反应法游戏，让学生在身体互动、情感共鸣中内化基础词汇和简单句型。教师可以示范，但不能要求语言形式的准确性。进入四年级、五年级过渡期，活动由完全控制变为半控制，信息差活动、简单的调查与汇报，学生开始承担部分信息提供者的角色，在口语表达中兼顾流利性和基础准确性。六年级综合输出活动成为主要形式，小组辩论、短剧创编、主题演讲、读写结合任务等，学生调动起已有的语言储备，还要根据语境选择恰当的语域并自我监控<sup>[3]</sup>。以节日为例，三年级制作节日贺卡并口头表达简短的祝福语；四年级模仿展示不同国家的节日问候方式；五年级阅读资料完成节日对比图表并口头汇报；六年级设计一个具有中国特色的新节日，撰写计划并多方推介。每一次活动的递升，都意味着语言运用由固定套语转向创造性建构。

### （二）文化意识与思维品质的进阶渗透

文化意识和思维品质是文化学习过程中通过接触、辨析而形成的两个方面。分层设计要给学生逐步拓宽文化视野、逐步深化认知。低中年段文化渗透要从具象符号入手，国旗、典型食物、代表性建筑、节日标志等都可以作为切入点，用视频和绘本来建立初步的跨文化感知，引导学生发现“不同”并保持好奇。思维训练主要集中在观察、分类、比较上，将收集到的中外早餐图片按类摆放，简单描述。中高年段可以加入行为规范、价值观念层面的文化内容，家庭待客礼仪、时间观念的差异等，使学生在模拟交流中反思文化原因。思维品质的培养转向推断、归因、评价，阅读一篇有关英国小学生校园生活的短文之后，让学生推测原因并判断与自己生活利弊相关的内容。六年级可以触及文化多样性、国际理解等更抽象的主题，分析不同国家对同一新闻事件的报道角度，让学生领悟语言塑造视角，尝试用多元视角重构叙事。文化意识从表面的知识层跃升到思维品质的内化，内容探究使真实情境中思维品质得到锻炼，二者共同构成跨文化沟通素养的深层基础。

### （三）学习能力的分级培养与习惯养成

学习能力的培养不能等到高年级才加以关注，而应与语言学习活动同步分层渗透。三年级起步阶段，主要培养积极的英语学习情感和初步的课堂学习常规，即听从教师的指令、翻阅课本、用简单的英语回答点名等。教师利用可视化任务清单和即时鼓励反馈，使学生产生“我能做到”的自我效能感，开始渗透最基本的简单分类和重复记忆策略。四五年级学习策略的系统训练要提上日程。教师可以引导学生关注自己的学习过程，在听力活动前进行预测，在听后自我核对并标记困难处，在词汇学习中使用图像联想或者语境猜测策略，并定期组织学习经验分享，使学生觉察出适合自己的记忆方式。同时培养学生利用词典、网络工具等多渠道获取资源的能力。六年级侧重自主学习和反思能力，独立制订单元复习计划、评价自己的朗读录音、记录错误类型并分析原因，甚至可以为同伴提供学习建议。学生由被动接受转向主动建构，学习能力的提高为其终身英语学习打下了坚实的基础。

## 四、分层设计的实施保障与效果优化

### （一）学段差异化的课堂教学转化

将分层设计从文本方案变为课堂现实，需要教师根据学段特点改变教学行为和组织形态。中段课堂上教师应该更多地扮演示范者、陪伴者、点燃者，教学语言充满情感，课堂活动节奏明快多样，以保持无意注意。小组活动规模不宜过大，任务指令分解成可以操作的单一步骤，给予充足的视觉提示和实物道具。高段课堂要逐渐增加教师作为提问者、挑战者的比重，增加开放性问题，延长学生连续表达的时间，允许学生适度的沉默和思考留白。同伴互评、小组研讨成为常态机制，培养学生倾听、回应的能力。课堂空间布局、板书设计也要配合分层目标，中段板书以图像化、故事线为主，高段则强调思维图示和结构化要点。分层设计才能真正触动学生的学习体验，不能成为教案上的空洞符号。

### （二）服务于分层目标的多元评价机制

评价是分层设计的调节器，必须和分层目标严格对齐，体现诊断、激励、发展的功能。中段学生评价以形成性评价为主，关注参与热情、尝试次数、合作态度，用奖励贴纸、口语展示积分、学习护照等方式收集证据。评价标准重视的是“能否借助支持完成交际意图”，而不是语言错误的多少。高段评价要加大表现性评价的比重，采用真实或者仿真任务，比如制作英文海报、录制景点解说音频、开展班级项目展等，通过任务完成质量来检

验综合语言运用和问题解决能力，发展自我评价和同伴评价，可以设计简单的评分指南，引导学生关注内容的完整性、逻辑的清晰度和交际策略的运用。终结性评价也要分层，统一测试中对不同水平的学生设置选做题或者提供不同程度的提示，以实现以评促学，防止评价变成筛选工具。多元评价交织运行，给分层设计提供持续反馈，使素养生长过程变得可见、可调控。

### （三）教师核心素养教学转化能力的提升

分层设计最终要靠教师的专业判断和创生能力。教师首先要充分认识核心素养的内涵以及学段表现标准，才能准确地把核心素养分解为年级目标。教师还要有任务分层设计的能力，即能够针对同一个主题设计出难度、复杂度不同，但是都指向同一个素养维度的活动序列，这对于跨版本资源整合来说尤为重要。教师还要发展课堂观察和即时调整的能力，根据学生的表现灵活地改变支架的力度，在预设和生成之间达到动态的平衡。学校层面应组建跨年段教研共同体，以主题素养链为主线开展集体备课和课例研磨，打破年级分割，使每一位教师都能清楚地看到自己所教学段在整个素养进阶中的位置和贡献。同时用课例视频分析、学生作品纵向跟踪等方式来增强教师的证据意识和反思自觉。只有教师成为素养分层转化的能动主体，分层设计才能从理念走进每一间教室，产生恒久而深远的育人效力。

## 结语

核心素养框架融入小学英语课程不是线性嫁接，而应该从课程实施系统的整体考虑出发，有层次、有衔接地进行再设计。人教版教材版本并用的现实，既是挑战，也是分层设计的土壤。研究通过梳理素养融通机理、确定设计原则、构建依学段递升的活动与评价机制，试图给一线教学搭建起一座连接课程标准、教材养分和学生素养发展的桥梁。分层不是固化区分，而是动态牵引，其生命力在于教师持续的实践智慧和对学情的精准判断。未来将继续对课堂真实互动中素养生成机制进行实证研究，使分层设计在动态调试中不断完善，真正成为素养落地的可靠途径。

## 参考文献

- [1] 张奕璇. 新课程标准下小学英语分层教学策略探究[J]. 新智慧, 2024(12): 71-72.
- [2] 刘文萍. 分层教学法在小学英语阅读教学中的应用研究[J]. 华夏教师, 2023(19): 79-80.
- [3] 吴翠兰. 核心素养下分层教学在小学英语口语课的实践探讨[J]. 校园英语, 2019(50): 144.