

# 小学语文整本书阅读学习任务群的实施策略研究

胡优荣

江西省宜春市上高县锦阳小学

**摘要：**新课程改革正式确立整本书阅读为独立语文学习任务群，是新时代小学语文教学改革的重要内容，也是落实语文核心素养培育的关键路径。整本书阅读以完整文本为载体，整合阅读、思考、表达、探究等多元学习活动，弥补传统单篇精读教学碎片化、浅层化的不足，帮助学生构建完整阅读认知，养成长期阅读习惯。据此，本研究将着眼于小学语文的实际教学项目，依托学情共性特点来集中阐述整本书阅读学习任务群所具有的现实价值，深入分析当前阶段所暴露的实际问题提出若干针对性策略，希望能够推动整本书阅读实现常态化、深度化，进一步提高小学生的综合语文素养。

**关键词：**小学语文；整本书阅读；学习任务群；实施策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2026.01.118

## 引言

新课程改革以六大学习任务群统筹语文教学内容，整本书阅读学习任务群贯穿小学全学段，成为语文教学不可或缺的组成部分。阅读是语文学习的基础，整本书阅读更是拓宽学生视野、丰富精神世界、提升综合语文能力的核心途径。小学阶段学生好奇心强、记忆能力突出，是培养阅读兴趣、夯实阅读基础、塑造价值观念的关键阶段。依托学习任务群理念开展整本书阅读教学，能够打破单篇文本的学习局限，以整合性、情境化、实践性任务驱动学生深度阅读。基于此，本文结合小学高学段名著阅读教学实际，以《三国演义》阅读教学为例，探究整本书阅读学习任务群的现实价值、现存问题与优化策略，推动整本书阅读与日常语文教学深度融合，实现以读促学、以读育人的教学目标。

### 一、小学语文整本书阅读学习任务群实施的重要性

#### （一）对标新课标要求，落实语文核心素养培育

通过有效的整本书阅读指导活动，教师能够帮助学生逐步积累丰富的语言元素，使学生的语言理解、运用能力持续强化；依托合理地梳理情节、对比人物、探究主题等活动，学生可促进自身逻辑思维、批判性思维的持续发展；依托对目标作品当中的艺术表达的感受，学生的审美感知、鉴赏能力都能得到显著优化；而通过接触众多经典，学生也能自然而然地树立、强化文化认同感。总而言之，整本书阅读任务群的运用为核心素养的培养活动提供了有力驱动，助力语文课堂向素养本位方向转型。

#### （二）弥补单篇教学短板，构建完整阅读知识体系

教师以完整的书籍为指导载体，能够帮助学生通过深度代入的方式去接触、内化作品的宏观内涵，让学生通过自然、多样的路径去串联故事线索，理清故事背景

和人物关系，并形成清晰、完备的情节发展逻辑。同时，整本书阅读能够整合字词积累、句式赏析、结构分析、主题探究等多元学习内容，形成系统化的阅读学习体系，帮助学生掌握长篇文本阅读方法，循序渐进提升自主阅读能力，完善小学语文阅读知识框架。

#### （三）培养长效阅读习惯，夯实学生终身学习基础

学习任务群模式下，教师会结合阅读进度设计阶段性任务，引导学生制定阅读计划，合理分配课余时间，逐步形成每日阅读、持续阅读的良好习惯。在长期整本书阅读积累中，学生能够摆脱碎片化短视频、浅阅读的影响，主动静下心来深度品读文本，感受阅读的乐趣。同时，广泛的整本书阅读能够拓宽学生知识面，丰富知识储备，打通学科壁垒，为后续初高中高强度阅读学习、文科综合学习筑牢基础，助力学生实现可持续发展。

#### （四）浸润传统文化底蕴，丰富学生精神成长世界

依托整本书阅读学习任务群开展阅读活动，能够让学生近距离接触中华优秀传统文化，感受古典文学的语言魅力、历史底蕴与人文精神。借助对作品中核心元素的整合式内化，学生能够了解文化典故、传统美德与处世智慧，以具体的事件、人物来获得优化道德情操的能量，在阅读的文化浸润作用下进一步打破课堂教学的局限，以文字为媒介滋养心灵，实现立德树人的根本教育任务<sup>[1]</sup>。

### 二、小学语文整本书阅读学习任务群实施的现存问题

#### （一）阅读任务设计同质化，缺乏分层适配性

现阶段整本书阅读教学中，学习任务设计存在同质化、统一化的普遍情况，未充分结合小学生年级差异、阅读能力差异、认知水平差异进行分层设计。多数教师在布置整本阅读任务时，采用统一的阅读要求、统一的探

究问题、统一的作业形式，忽略低中高学段学生的认知规律。此外，部分任务的设计也过度聚焦在情节梳理、字词摘抄等常规项目，没有提供更具个性化、选择性、趣味性的载体，继而难以贴合每个学生的阅读兴趣和发展诉求。

#### （二）阅读过程引导碎片化，缺乏连贯化指导

整本书阅读周期较长，需要连贯、持续的过程化指导，但在日常教学实践中，整本书阅读的指导多呈现碎片化、阶段性断层的问题。多数教师仅在阅读开始前进行简单导读，阅读结束后开展集中分享，忽略阅读中期的跟进引导与实时点拨。学生在自主阅读过程中，遇到复杂人物关系、难懂语句、晦涩历史背景、复杂情节逻辑等问题时，无法及时得到针对性指导，长期积累阅读困惑，逐渐丧失阅读动力。

#### （三）阅读实践形式单一化，缺乏多元化载体

整本书阅读学习任务群强调实践性、互动性与综合性，需要依托丰富多样的阅读实践活动落地教学目标。但目前小学语文整本书阅读活动形式相对单一，实践载体较为局限，大多局限于读书笔记、摘抄默写、读后感书写等传统静态形式。这种过于固定、单一的阅读实践形式必然会让整本书的阅读活动沦为机械的“文字理解”，导致学生们无法沉浸式地体会到文本所具有的核心魅力，难以充分调动多感官参与阅读探究，整本书阅读的兴趣与实践性价值得不到充分发挥。

#### （四）课内外阅读衔接松散化，缺乏一体化融合

整本书阅读学习任务群要求统筹课堂教学与课外阅读资源，实现课内外一体化联动，但当前教学中，课堂教学与课外整本阅读存在明显脱节、衔接松散的问题。语文课堂教学以教材文本为核心，很少结合整本读物进行拓展延伸；课外整本书阅读完全依靠学生自主完成，缺少课堂教学的有效衔接与巩固拓展。另外，以校园阅读氛围、家庭阅读环境为代表的场域联动相对缺失，学生所能得到的软性赋能条件不足，这也在一定程度上使得整本书阅读游离于常规的语文教学之外，难以形成可观的教学合力，不利于全域化、一体化的阅读育人环境的创设。

### 三、小学语文整本书阅读学习任务群优化实施策略

#### （一）设计分层差异化任务，精准适配不同学情

由于不同因素的综合影响，每个学生在阅读基础、能力和兴趣方面必然会有巨大的个体差异。因此，教师要以分层教学作为满足小学生个性化发展的核心理念，围绕具体的阅读任务开展属性分化创设、调整，具体根据不同学生的认知水平、阅读基础、兴趣特点，设计分层化、差异化、弹性化的整本书阅读学习任务群，兼顾基础

性、提升性与拓展性需求，让不同层次学生都能在阅读中获得成长<sup>[2]</sup>。

以《三国演义》整本书阅读教学为例，面对基础相对薄弱的学生，教师设计的核心任务应当以梳理基础内容为主，要求学生按章节梳理主要故事情节，识记刘备、诸葛亮、曹操、关羽等核心人物，简单标注文本中的疑难字词与经典成语典故，保障学生读懂文本基础内容，降低阅读难度，消除畏难心理。对于具备一定能力的学生，教师布置的任务要侧重于理解分析，要求学生梳理三国阵营关系，结合具体情节分析关键人物的性格特点，摘抄经典片段并简单赏析语句表达。而对于那些学有余力的学生，教师则要设计更多具有深度探究属性的任务，鼓励他们利用网络来探究官渡之战、赤壁之战等书中出现的经典战役的胜负原因，或者对比诸葛亮、郭嘉、贾诩等不同类型文学角色的处世智慧，也可综合真实的历史资料来尝试解读作品的内涵，继而为学生提供开展深度思考的空间和支架。

通过这种分层任务的运用，教师能够凭借统一的阅读书籍为学生提供更具有选择性、弹性化的发展载体，推动因材施教理念的落实，一方面切实保障了基础薄弱学生的阅读素养发展需求，另一方面也能让学有余力的学生满足进一步提高的需求。科学、合理的分层任务架构可激发、释放不同情况学生的阅读自信心与潜能，实现整本书阅读任务和实际学情的高位契合。

#### （二）搭建全程化指导体系，实现阅读连贯引领

整本书阅读活动追求对大篇目材料的宏观思维引导，这就需要改变过去单一篇目的常规指导框架。因此，教师应当从不同环节入手构建保障机制，建立、健全囊括“前置导读—中期跟进—后期复盘”等环节在内的指导闭环，对整本书的常规阅读项目进行全域覆盖，并强调引导工作的阶段性和持续性，真正化解学生的阅读困惑，引导学生以循序渐进的方式来尝试、掌握深度阅读的思路、方法<sup>[3]</sup>。

以《三国演义》整本阅读任务群实施为例。在前置导读阶段，教师要结合学生历史知识储备薄弱的特点，利用课堂短时教学，简单讲解三国时代背景、历史发展脉络、主要阵营划分，借助短视频、人物图谱等简易资源，帮助学生提前扫清背景障碍，明确阅读方向。在中期阅读阶段，教师可对照作品中的章节设计对应的阅读周期，每周利用语文课规划出十分钟左右的时间做指导，结合学生普遍存在的人物关系梳理不清、文言化语句理解不透、情节因果联系把握不准等问题开展共性指导，并在这一过程中就学生提出的个性疑问提供解答思路。在后期复盘阶段，教师则需根据学生们的整本阅读情况来组

织他们综合全书的主要内容,从更高层面去梳理、内化故事的高维脉络,从而形成更为系统化的认知成果。

这种覆盖多个环节的连贯化指导能够突破碎片化的教学框架,为学生搭建更加及时、精准的阅读支架,降低学生在长篇名著阅读活动中的思维门槛,帮助他们摆脱传统阅读的盲目性,大大提高整本书阅读的质量、效率,拓展阅读维度。

### (三) 丰富多元化实践活动,激活沉浸式阅读体验

小学生的思维具有较强的趣味性,对丰富、有趣的参与形式提出了较高的要求。因此为了改变阅读实践形式单一、固化的痛点,教师应当扭转文字一维导入的指导范式,具体根据小学生的年龄特点、认知规律以及目标文本的内容特色等要素,建立、健全更加多元化、趣味化、实践性的阅读活动体系,并同步实现对常规阅读指导方式的效能兼容,通过多样化的实践载体来丰富、完善学习任务群的表达形式,最终强化整本书阅读带给学生的吸引力和参与感。

例如对于《三国演义》这部名著的导读设计,教师可结合主要回目情节组织学生进行情景演绎活动,重点围绕“桃园三结义”“千里走单骑”“单骑救主”以及“空城计”等热度较高的片段来发动学生自主分工去扮演自己喜欢的角色,通过演绎活动来真切感知角色的语气、神态以及性格方面的差异;也可带领学生绘制一份思维导图,将主要人物之间的关系、经典战役的发生时间以及核心事件的脉络结构等以图文并茂的形式表达出来,借助可视化路径去完成复杂内容的梳理;还可举办一场名著分享会或者三国人物主题辩论赛,引导学生就“曹操是奸雄还是英雄”以及“刘备是真君子还是伪君子”等话题来各抒己见。

借助多元化的实践活动,教师可以让学生从动手、表达、合作、思考等渠道入手,打破单一的读写范式,让学生以多样的视角去理解、内化文本,逐步深化其阅读记忆与文本理解,显著优化学生的阅读体验,提升学生的综合探究意识和能力。

### (四) 构建课内外联动机制,打造一体化阅读格局

教育的开展是一项多主体联动的工作。因此为了实现课内外阅读的有效衔接,教师应当从学习任务群整合理念的维度入手,突破课堂教学与课外阅读之间的常规壁垒,建立、健全具有课堂引领、课外延伸、全域联动性质的一体化阅读框架,推动课内阅读方法的有效拓展和外部迁移,并将课外阅读内容引入到课堂的反哺机制当中,实现多方基础资源的双向融合、发展<sup>[4]</sup>。

以《三国演义》的整本书阅读指导设计为例,教师

可在课堂教学中重点根据教材所选录的《草船借箭》课文做拓展,依托学生的既有学习内容来整合人物分析、情节赏析、环境描写解读等方面的阅读方法,帮助学生尝试开展书中同类章节的阅读技巧应用,让学生掌握阅读长篇名著的通用思路。而在课外指导层面,教师可制定一份共读计划,为学生布置每日完成短时课外阅读的“打卡”任务,鼓励他们依托小组共读、同伴互助等路径来完成;同时,教师可继续引入家庭联动,倡导家长和子女共同开展轻量化的亲子共读活动,及时和子女交流彼此的阅读感受,营造出更为浓郁的家校协同阅读氛围。另外,教师可基于班级文化建设来打造名著阅读角,摆放三国相关绘本、衍生读物、人物画册,拓展阅读资源,实现课堂、课外、校园、家庭的全方位联动。

这种课内外一体化的融合模式可以让整本书阅读充分渗透到学生学习、生活的方方面面,实现阅读方法与阅读内容的多域迁移和长效互促,增强语文教学活动的整体属性,并以自然而然的方式来营造出浓厚的阅读氛围,赋能整本书阅读的常态化落地。

### 结语

综上所述,整本书阅读学习任务群是新课标下小学语文教学改革的核心内容,也是培育学生语文核心素养、落实立德树人目标的重要抓手。广大教师要真切认识到当前相关教学活动的执行问题,分别围绕分层任务设计、全程指导引领、多元活动开展、课内外融合联动等主题设计、执行体系性的策略框架,在这一过程中统筹不同学生的阅读条件和共性认知规律。在未来的教学改革当中,教师要进一步践行素养导向的核心教学理念,灵活运用更为有趣、多样且具有互动价值的教学策略,不断完善整本书阅读任务群实施路径,让学生真正在整本阅读中感受到文字的魅力和温度,达成“以读促思、以读促长”的理想教育目标。

### 参考文献

- [1] 殷伟军.小学语文整本书阅读教学策略[J].甘肃教育,2024(20):109-111.
- [2] 蒋丽仙.小学语文整本书阅读教学研究[J].教师博览,2024(12):41-43.
- [3] 陈向荣.小学语文整本书阅读教学实践[J].学周刊,2024,17(17):128-130.
- [4] 袁丙兰.小学语文整本书阅读教学研究[J].读与写,2022(21):97-99.
- [4] 余媛媛.小学语文整本书阅读教学研究[J].教师博览,2024(30):40-42.