

应用情境教学法提升小学语文课堂教学有效性策略探究

田永丽

玉林市福绵区沙田镇大江小学

摘要：“课程实施的情境性与实践性”既是小学语文教学所遵循的重要理念，也是语文教学内容与形式创新的重要动力。核心素养导向下，小学语文教师应探索小学语文课堂情境教学的有效路径。基于此，文章先简述了小学语文情境教学的价值意蕴，立足小学语文教学现状，提出应用情境教学法提升小学语文课堂教学有效性的策略：在聚焦语用的目标导向下，关注学生具象感知创设多元情境，依托大情境下的主题项目实施、任务驱动，培养学生的综合实践能力，引领学生深度学习。

关键词：情境教学法；小学语文；课堂教学；有效性

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2026.01.223

引言

我国基础教育改革逐渐从关注“教”、关注“学”，到关注“人”的全面发展，提倡以核心素养为导向，实施启发式、体验式教学，培养新时代所需的创新型人才。由此，能启发学生思维、提高学生在学习体验的情境教学法，广受我国教育者青睐。小学语文教师在核心素养导向下，基于学生学情创设多元情境，能充分激发学生的学习兴趣，让学生在多感官感知与实践创新过程中感受到语文的魅力，发展语言表达与问题解决等能力，实现小学语文教育目标。

一、小学语文情境教学的价值意蕴

（一）促进教学改革，打造体验式语文教学生态

《义务教育语文课程标准（2022年版）》（以下简称《课程标准》）提出与践行“增强课程实施的情境性和实践性，促进学习方式变革”等课程理念，强调要基于学生语文生活实际而“创设丰富多样的学习情境，设计富有挑战性的学习任务”。同时，《课程标准》在各学段的课程内容中提出要丰富学生的情感、生活、活动体验等。对此，小学语文教师实施情境教学高度契合“双新”要求，能通过创设符合学生认知规律的情境，激发学生的学习兴趣，为学生提供实践探究的真实场域，促进小学语文教学转型创新，打造体验式语文教学生态。

（二）推动深度学习，引领学生建立系统化知识

小学语文教师实施情境教学能通过创设情感真挚、具体形象的学习场景，打造以学生为中心的语文课堂，解决传统语文教学中“学生按部就班地完成任务，被动接收知识”等问题，破解语文教学浅表化的困境。一方面，心理学家乔治·洛扎诺夫认为情境具有无形的暗示作用，能以内敛且间接的方式影响人们的心理、行为等。由此可知，对于以感性、形象思维为主的小学生来说，

小学语文教师能通过创设情境搭建学生认知与信息交流的桥梁，启发学生思维与智慧，激发学生的学习兴趣，让学生主动唤醒已有知识与经验，基于具象化情境理解抽象概念，通过捕捉既定条件与暗含意义而把握知识实质。另一方面，学生能基于情境刺激充分调动旧知与生活经验，进一步建立知识体系。同时，学生还能通过情境从多维度、多视角理解与运用知识，有效拓展知识视野，形成知识迁移能力^[1]。

（三）深化情感体验，有效培养学生语文学力

传统的小学语文教学模式倾向于实施以“知识单向灌输”为主的课文解析、单篇精讲与阅读训练等活动，虽然能在短时间内向学生传授大量语文知识，但是学生极易形成“被动接受”的惯性思维，无法通过自主思考与探究感受语文魅力，进而整合知识建立知识框架，建立“学一用”的良性学习循环。而“情境”作为能浸润情感且充满情调的教育实践场域，能促进师生深度交互，让学生在主题统领的多元任务中，将语文知识融入真实语境中并且实现“知识输入—内化—能力输出”的转化，最终形成语文核心素养。形象而鲜活的情境能激发学生的情感共鸣，强化学生学习的内驱力，让学生通过独特的感官体验深刻理解角色、思想与情感价值等，提升审美素养。同时，学生能在强烈学习动机的驱动下主动参加小组合作、探究任务或创意编创等，形成批判思维与创新实践能力等，提升学习力。

二、小学语文课堂教学现状剖析

（一）忽视目标导向，以知识灌输为主

受传统应试教育理念长期、深远的影响，部分小学语文课堂教学坚持以教师为中心，注重知识灌输，即让学生掌握生字词等记忆性知识，导致学生的知识理解浅层、知识掌握孤立。究其原因，小学语文教师缺乏对《课

程标准》界定的核心素养及教学要求的深刻理解，将教学目标窄化为通过机械记忆与重复训练提高学生的语文成绩，教学多围绕固定知识点开展预设活动，难以有效发挥语文教育的功能与价值。此种传统教学模式脱离学生真实需求与现实生活，抑制小学生思维萌发与能力进阶。

（二）缺乏创新设计，情境创设单一化

受小学语文教师教学观念及专业素养影响，部分小学语文课堂教学缺乏活力。一方面，教学仍停留于表层的文本解读，即文本结构、内涵、情感等，未能基于文本特色与学生兴趣爱好等选择多种解读视角，即使创设情境，也多照搬文本情境，提出标准化问题或设计程式化任务等，缺乏沉浸感，难以激发学生情感；另一方面，教学多依赖教材的文字或图片资源，未能引入学生生活原型、数字技术、跨学科知识等创设真实而趣味的实践场域，情境缺乏开放性与挑战性，难以激发学生探究欲。长此以往，小学语文课堂教学丧失文化浸润与审美体验等功能，阻碍学生语文核心素养与综合能力发展^[2]。

（三）实际应用不足，阻碍迁移与创新

小学语文课堂教学“实际应用不足”问题的根源在于，课堂教学与生活实践相脱离，导致学生“知应分离”。教师多依据教材与教辅资料等选择教学内容、设计教学活动，教学限于课堂，难以让学生将语文知识与现实生活建立联系，学生不能根据真实实际或创作需求调用语文知识或用于解决现实问题。同时，小学语文课堂教学

缺乏连贯性与系统性，教师或未设计“应用环节”，或将“应用环节”用于服务学生学习语文基础知识，学生难以通过自主探究、反复试错、反思实践而形成创新思维与综合能力。

三、应用情境教学法提升小学语文课堂教学有效性策略

（一）聚焦真实实用，以核心素养为导向设计目标

《课程标准》指明了语文课程的工具属性，提出应在真实运用情境中培养学生的语言文字运用能力，同时设定“学会运用多种阅读方法，具有独立阅读能力”“提高语言表现力和创造力”等目标。据此可知，小学语文教学应从“知识灌输”转向“素养培育”，聚焦语用创设情境，让学生在情境中累积词汇、句式等语文知识，捋顺逻辑关系建立知识体系；在情境中想象与交流，发展逻辑思维与创新思维等；在情境中活化运用知识，发展问题解决等综合实践能力。为增强学生语用能力发展的连贯性与持续性，小学语文教师应坚持发挥“目标”的导向作用，基于核心素养制定情境教学目标，提炼主题建立情境脉络，搭建整体教学框架。

例如，进行人教版小学语文三年级上册第15课《金色的草地》教学时，小学语文教师结合教学内容“讲述小男孩与弟弟在草地上玩耍，发现蒲公英花瓣开合而让草地颜色发生变化的趣味现象，让学生感受到大自然的神奇，萌发对自然的热爱之情，培养学生观察力与表达力”，依据语文核心素养设定教学目标（见下表）。

《金色的草地》教学目标

核心素养维度	目标内容
文化自信	通过分析草地美丽景色与蒲公英奇妙变化，学生能形成“人与自然和谐相处的”观念，了解中华文化“赞颂自然”的传统，建立文化自信
语言运用	朗读课文，分析描写草地美丽景色与蒲公英奇妙变化的语句，感受语言描述的生动性；基于自身理解描述草地的美景与蒲公英的变化，提高语言表达能力
思维能力	通过探究“草地颜色变化的原因”，形成逻辑思维与探究能力；结合生活实际思考“蒲公英奇妙变化”，形成运用思维能力解决现实问题的能力
审美创造	感受不同时间段草地颜色变化之美、蒲公英开合之美，形成审美情趣与能力

据教学目标，教师提炼主题“我是自然观察员”，搭建“对金色草地与蒲公英建立初步认知—破解金色草地之谜—品读句子感受自然乐趣”的结构化内容体系，再创设大情境统领的境脉。大情境围绕主题设计：“奇妙自然”主题活动上，阅读《金色的草地》，向作者学习如何成为优秀的自然观察员。教师根据结构化内容体系分别创设子情境：（1）观察任务卡：阅读《金色的草

地》，分析金色草地的奇妙之处，介绍有趣的植物现象；（2）破解谜团：化身实习观察员，尝试破解“草地颜色怎么变化？”“为什么产生这种变化？”等谜团；（3）心得分享：作为观察员，分享你观察的自然现象。

（二）加强具身感知，设计多元情境激发真实情感

情境教学能有效唤醒学生的“前理解”，即学生理解前，已存在影响理解的语言、经验、情感、知识等，再

加上“对理解对象产生的预期”等因素的系统认知。对于年龄小、好奇心强的小学生，小学语文教师开展情境教学活动能充分唤醒其已有知识、生活经验等，为学生探究情境理解知识与解决问题等奠定坚实基础。对此，小学语文教师应基于学生的形象思维，创设多元情境激发学生的情感，通过加强学生的具身感知支持学生多维度、具象化理解抽象的语文知识，让学生在观察、交流、探究过程中，融通知识与发展能力^[3]。

1. 生活情境

生活是学生知识与经验的重要来源，也是学生成长与发展的重要场域，与学生学习密不可分。对此，小学语文教师应在陶行知“生活即教育”理论的指导下，深入学生群体，提炼学生生活原型并据此创设真实、趣味的生活情境，充分调动学生的“前理解”，降低学生的认知负荷。例如，进行人教版小学语文一年级上册第8课《升国旗》教学时，教师可利用多媒体设备展示每周升国旗与唱国歌的照片，引导学生回忆观看升国旗的感受、敬礼动作等，据此理解“国歌声中，徐徐升起”等句子，萌发爱国情怀。

2. 故事情境

小学语文教师运用图片、视音频等多模态资源创设故事情境，能激发学生的兴趣，将学生带入文本中，通过沉浸式感知与体验而加深对文本内容、角色特征、思想情感的理解，拓展学生的知识视野，提升学生的文化修养^[4]。例如，进行人教版小学语文六年级上册第15课《金色的鱼钩》教学时，教师可利用VR技术创设“红色博物馆”虚拟场景，让学生观察闪闪发亮的金色鱼钩，为学生播放“炊事班班长用缝衣针制成鱼钩，为伤员钓鱼补营养，最终在过草地中牺牲”的动画，用温柔细腻的语句讲述“班长用草根充饥”等故事，调动学生的情感，让学生了解“红军过草地”的艰辛背景，便于后期阅读理解。

此外，教师还可创设问题情境、表演情境等，满足学生多样化的学习需求。

（三）坚持以境促能，系统构建情境培养综合能力

以核心素养为导向的小学语文情境教学，旨在培养学生正确的价值观、思维品质与关键能力等。由此，小学语文教师应把握正确的学习逻辑，即学生通过情境探究自主建构意义并且进行语言实践，实现知识学习与迁移应用相融通。对此，小学语文教师应突破知识灌输式课堂的边界，通过引进多模态资源，联动各教学领域及方式，促进学生深度理解，让学生能灵活运用语文知识

解决现实问题、实践与创造等。教师可创设主题项目，基于大情境和教学内容设计环环相扣的任务活动，支持学生在真实语境中交流，在趣味任务中思考与实践，创造性地输出学习成果^[5]。

例如，进行人教版小学语文五年级下册第七单元教学时，此单元以“人与社会”为主题，基于“异域风情”串联《威尼斯的小艇》《牧场之国》等课文，带领学生赏析世界风景，传递人文精神。教师立足大单元教学视域，结合“我是小小解说员”口语交际板块与习作板块设计主题项目，创设大情境：你是解说员，向大家介绍你最喜欢的地方。在此情境下，学生通过完成一系列任务活动了解课文内容、掌握动静结合的写作手法等。针对任务一，教师利用AI技术创设“游览浪漫威尼斯”“观看荷兰牧场24小时风光”等视频，带领学生沉浸式感知世界风光。学生阅读课文后，需结合视频寻找动静结合的风景；针对任务二，教师展示密西西比河两岸风景的图片，让学生分析东岸的喧嚣与西岸的静谧，自主选择喜欢的风景并且运用动静结合的手法进行描述；针对任务三，教师提供敦煌莫高窟、九寨沟、故宫等著名景点的风景资源库，学生以小组为单位自由选择后，采取先静后动或以动衬静的手法撰写解说词，最后小组表演“旅游团观光”。

结语

综上，小学语文教师采取情境教学法开展教学活动，能打造具有一定挑战性与趣味性的教学生态。对此，小学语文教师应基于教学目标与学生学情等制定具有导向性的目标，搭建情境脉络，通过创设多元情境激发学生的学习兴趣，让学生在兼顾理论知识学习与实践探究的情境任务下，形成高阶思维与语言表达能力、问题解决能力等，促进学生全面发展。

参考文献

- [1] 叶倩茹. 指向深度学习的小学语文情境教学研究[J]. 基础教育论坛, 2025(23): 30-32.
- [2] 李笑. 小学语文阅读教学中情境教学策略研究[J]. 教育实践与研究(A), 2025(11): 7-9.
- [3] 牛莉华. 基于情境教学理念的小学语文大单元教学设计[J]. 华夏教师, 2025(30): 96-98.
- [4] 桑飞婷. 核心素养导向下小学语文情境教学: 现存问题、策略创新及实施路径[J]. 生活教育, 2025, (29): 102-105.
- [5] 丁子桐. 情境教学: 点亮小学语文阅读课堂[J]. 小学阅读指南(低年级版), 2025(10): 15-17.