

小学语文单元整体教学实施策略

扎加

昌都市卡若区卡若镇小学

摘要：单元整体教学是当前小学语文课程改革的主流方向，其要义就是打破单篇教学碎片化的局面，用单元的人文主题和语文要素两条轴线来整合教学目的、内容、评价。关于小学语文单元整体教学的实施策略，从内涵界定、现实意义和具体实践路径三个方面展开论述，选取统编版四年级下册第二单元《琥珀》《飞向蓝天的恐龙》《纳米技术就在我们身边》为例，探究单元整体教学在真实的课堂中是怎样实现的，给一线教师提供一些参考性的实践方案。

关键词：小学语文；单元整体教学；实施策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2026.01.167

引言

本文认为，义务教育语文课程标准中提出了学习任务群的组织理念，强调教学要以整合性、情境性和实践性为原则重新建构课堂。但是目前的小学语文教学中单篇孤立、目标分散的现象仍然比较严重，单元整体教学的思想还没有在日常课堂上得到充分落实。因此，在这种情况下，对单元整体教学的实施途径做系统的研究，具有十分重要的理论和现实意义。

一、小学语文单元整体教学的内涵界定

小学语文单元整体教学就是教师以教材单元为基本组织单位，根据单元人文主题和核心语文要素，把单元内各个课文、语文园地以及相关语言实践活动看作是一个有机整体，进行统筹规划、系统设计和协调推进的一种教学方式。其实质是对于单篇教学模式的结构性超越，在单篇教学模式中，每篇课文都是相对独立的一个教学单元，教师依次完成字词学习、课文讲解和课后练习，各个篇目之间没有明显的教学目标联系和能力递进逻辑；而单元整体教学把单元内所有的学习内容纳入统一的目标框架里，以语文要素的梯度落实为主线，使每一篇课文的教学都服务于单元整体学习目标的实现，形成目标一致、内容互补、能力递进的整体性教学结构。

从课程论角度来讲，单元整体教学的内涵包含三个主要要素，其一就是目标的整体性，即单元教学目标要包含人文熏陶、语言建构与实践运用这三个方面，在单元内部形成层次分明的目标体系；其二就是内容的关联性，即各个篇目的课文不是孤立存在的阅读材料，而是围绕着主题、体裁或者语言特点等方面存在着内在联系的材料，可以互相印证、形成合力；其三就是学习的整合性，即阅读、写作、口语交际和语文园地等不同类型的活动，要在同一个单元任务框架内进行协同配合，不能出现断层或者重复的现象。以统编版四年级下册第二单

元为例，该单元以科学为人文主题，以阅读时能提出不懂的问题并尝试解决为语文要素，三篇科普文章在内容上各有侧重，在能力培养上也呈递进关系，共同指向学生科学阅读素养和问题意识的系统培养，很好地体现了单元整体教学内涵的三个核心要素。

二、小学语文单元整体教学的现实意义

（一）有助于实现语文要素的系统落实与深度内化

统编版语文教材的一大特点就是要把语文要素以序列化的方式分布在各个单元中，形成由低年级到高年级螺旋上升的能力培养体系。但是这一设计意图能否真正实现对学生语文能力的培养，很大程度上取决于教师能否把语文要素的落实贯穿到整个单元之中，而不能只在一篇课文的教学中蜻蜓点水式地进行。单元整体教学正好给语文要素的系统落实赋予了结构上的支撑——教师把“阅读时能提出不懂的问题并试着解决”这一要素作为第二单元全部教学的统帅，那么学生在《琥珀》中就学会了怎样提问，针对科学现象，在《飞向蓝天的恐龙》中学会如何提问，针对推理过程，在《纳米技术就在我们身边》中学会怎样针对新概念提问，并且通过阅读自主解决，三篇文章一起形成了这个语文要素从认知到运用再到自主迁移的完整学习链。

系统性的落实方式使语文要素的学习由浅层的知道这个方法变为深层的能够灵活地在不同的文本情境中运用该方法，达到真正的内化。与单篇教学相比，单元整体教学给学生提供了一个在多个文本里反复练习同一个语文要素的机会，符合技能习得由模仿到熟练再到自动化的认知规律，有效地解决了单篇教学中学生学了就忘、用时不会的普遍问题，提高了语文要素教学的实际效果。

（二）有助于培养学生跨文本的整合阅读能力

单篇文本的阅读教学固然重要，但是真实的语文学习情境需要学生有在多篇文章之间比较、整合、综合运用能力。单元整体教学把许多课文放在一起，不自觉地

给学生提供了多篇课文之间进行横向阅读和纵向比较的可能性。以第二单元三篇科普文章为例，《琥珀》是科学小品文，用生动的故事来表现科学推断的过程；《飞向蓝天的恐龙》是科学说明文，用严谨的逻辑结构来阐述古生物进化假说；《纳米技术就在我们身边》是介绍前沿科技的科普文章，用贴近生活的方式来解释抽象的技术概念。三篇文章在体裁、写法和表达风格上各有千秋，给学生提供了很多的比较阅读材料。

在单元整体教学框架下，教师可以引导学生以科普文章怎样把抽象的科学知识表达得清楚明白为整合性问题，在三篇课文之间作横向比较，发现不同的作者在说明方法、语言风格和结构安排上有哪些不同，进而形成对科普文体特征的整体认识。跨文本整合阅读能力可以使得学生在语文学习过程中形成更加丰富的文体知识图式，也可以给学生课外自主阅读提供可以迁移的阅读策略，对学生的阅读素养全面发展有着长远的影响。

（三）有助于构建真实情境下的语文实践任务

语文学习的本质就是语言实践，脱离真实情境的语言训练很容易变成学生语言运用能力的“无源之水、无本之木”。单元整体教学是以一个单元的大情境、大任务为依托来开展语文实践活动的，给语文实践活动提供真实的、有意义的语境支持。当教师为第二单元设计了“我是科学小记者”这一单元大任务后，学生在学习《琥珀》时会提出有关科学现象的有价值的问题，在学习《飞向蓝天的恐龙》的时候会用追问的方式来加深对科学推理的理解，在学习《纳米技术就在我们身边》的时候会综合使用前面两篇所学的提问策略，最后以“科学问题采访报告”的形式完成整个单元的学习成果展示和交流。

该设计使得每一个学习活动都是为了完成真实任务而存在的，学生语言实践也因此有了明确的目的性和真实的受众意识，而不仅仅是机械地进行练习。真实情境下的语文实践活动可以有效地调动学生表达的欲望和创造的动力，在完成任务的过程中，学生会把已有的语言积累、阅读策略等知识运用到实践中去，从而达到知识向能力的真实转化，这也是单元整体教学相比于传统单篇教学而言，培养学生语文核心素养的优势所在。

三、小学语文单元整体教学的实施策略

（一）单元整体解读策略：以“三层解读法”厘清单元教学逻辑

单元整体教学的前提是教师对单元结构有深刻、整体的认识，这是之后一切教学设计决策的认知基础。所谓“三层解读法”，就是教师在备课时按照宏观层、中观

层和微观层三个层次来解读单元教学逻辑，进而对单元教学逻辑有清晰的认识。宏观层解读关注的是单元在整个教材乃至整个学段的能力序列中所处的位置，回答的是“这个单元在学生语文能力发展的总体序列中起着什么样的作用”的问题；中观层解读关注的是单元内部各个要素之间的结构关系，弄清楚人文主题和语文要素的呼应方式、各篇课文之间的逻辑联系、阅读和表达任务的整合方式；微观层解读则关注的是每篇课文在单元目标框架中具体起到的作用，即哪些课文担负着语文要素的初步感知任务、哪些课文担负着深化理解的任务、哪些课文担负着迁移运用的任务。以第二单元为例，宏观层解读教师要了解统编教材中“提问策略”的序列安排，四年级下册的提问能力目标相比三年级有怎样的新要求；中观层解读要理清《琥珀》《飞向蓝天的恐龙》《纳米技术就在我们身边》三篇课文在体裁、难度和提问角度上的递进情况，语文园地中“交流平台”板块对单元语文要素的归纳总结功能是什么；微观层解读要分析每篇课文适合培养的提问能力，从而为课时目标的精准制定提供依据。

从实际操作的角度来说，“三层解读法”要求教师在备课的时候养成“先整体后局部”的阅读习惯，在研读每一篇课文之前先通读整个单元的所有材料，形成对单元整体结构的初步印象，然后逐篇深入研究，在研究过程中不断思考每篇课文与单元整体目标之间的联系。这种备课方式的转变表面上增加备课工作量，但实际上是使教师在备课时减少对单篇备课的反复纠结，把有限的备课精力放在真正具有单元价值的教学内容上，提高备课工作的整体效率和质量，为单元整体教学高质量实施打下坚实的基础。

（二）单元大任务设计策略：以驱动性任务整合单元学习过程

单元大任务是单元整体教学的主要组织方式，它的作用是为单元内所有的学习活动赋予统一的情境依托和目标引导，把分散的课时教学活动整合成有内在逻辑的整体性学习过程。高质量的单元大任务应该具备真实性、整合性和挑战性这三个基本特点，真实性是指任务情境来自真实或者接近真实的语言生活场景，可以激发学生真实的表达需求，整合性是指任务的完成需要综合运用单元内多篇课文所涉及的语言知识和阅读策略，挑战性是指任务有一定的认知难度，能促使学生在任务完成过程中经历真实的语言思维活动，而不是简单地重复已有的知识。针对第二单元可以设计一个科学探索小报告作为单元大任务，即学生以小小科学探索者的身份，在学

习三篇科普文章的过程中，不断提出有价值的问题，并通过阅读找到答案，最后整理成一份图文并茂的科学问题探索小报告，在单元结束时进行班级展示和交流评价。大任务把提问策略学习、科普文章阅读理解、书面表达能力培养三者有机结合起来，使整个单元的学习有明确的目的指向和真实的成果产出。

教师在大任务的课时分解上，要把单元大任务拆分成一些相互联系的子任务，并且把子任务同具体的课时教学目标精确地对应起来。以第二单元为例，琥珀对应的子任务是学习针对科学现象和推断过程提问，完成第一份问题记录卡；飞向蓝天的恐龙对应的子任务是学习针对科学推理逻辑提问，尝试通过精读课文自主解答问题；纳米技术就在我们身边对应的子任务是综合运用前两篇所学的提问策略，独立完成问题提出与解答，形成完整的探索记录；语文园地对应的子任务是回顾单元学习历程，整理提问策略，完成最终的科学探索小报告。层层递进的子任务设计使得单元大任务的完成过程同语文要素的学习进程保持一致，任务驱动和能力培养就形成了有机统一。

（三）课时精读与略读协同策略：依据单元功能定位差异化处理文本

单元整体教学框架下，并不是所有的课文都需要同样的深度进行细致地讲解，教师要根据每篇课文在单元目标体系中所起的作用来合理区分精读和略读的方式，达到最优化利用有限的课时资源的目的。以第二单元为例，第一篇课文《琥珀》起着引入提问策略的初步感知作用，适合精读处理，教师可就“这篇文章哪些地方使你产生了疑问”展开引导，让学生进行批注式阅读，然后全班交流，帮助学生区分有价值的问题和浅表性问题，初步形成对好问题的评价标准。

飞向蓝天的恐龙在单元中起到加深理解、半独立运用的作用，教学处理上应该采取“扶放结合”的方式，即教师示范提问策略的使用，给学生留出独立提问和小组讨论的空间，在有支持的情况下慢慢提高学生的自主提问能力。《纳米技术就在我们身边》是单元第三篇，具有独立迁移运用的任务，应当采用略读的方式进行处理，教师应在课前布置明确的自主阅读任务，让学生自己完成问题提出和解答记录，课堂时间主要用在成果展示和策略反思上，而不能是教师主导的内容讲解。根据单元功能定位的不同来处理文本，既能保证核心语文要素在精读课文中得到充分的关注，又能给学生留出真实的自主实践空间，使学生在略读课文中获得真实的自主实践机会，从而达到教与学在单元过程中的动态平衡。

（四）单元整体评价策略：以表现性任务检验单元学习目标的达成

评价属于单元整体教学的有机部分，评价的质量直接关系到教学目标能否真正实现、学生学习效果能否客观体现。单元整体评价要以表现性任务为载体，也就是让学生在真实的或者模拟真实的语境中综合运用本单元所学的语言知识和阅读策略，完成具有实际意义的语言输出任务，以此来作为评价学习目标达成程度的主要依据。表现性评价任务相比传统的填空、选择等封闭性测试题来说，更能全面地反映出学生语言运用、思维品质、表达能力等各方面的真实发展水平。对于第二单元，合适的单元表现性评价任务可以设计成这样的形式，即给学生提供一篇没有在课堂上学习过的科普短文，让学生在规定的时间内独立完成阅读，提出三个不同的有价值问题（针对科学现象、科学推理或者新概念各一个），并且尝试通过精读文章来自主解答其中的一个问题，最后用简短的语言说明该问题的解答依据。该任务的完成情况可以很好地检测学生对本单元语文要素的掌握程度，而不是仅仅记住课文的内容。

在评价标准的制定上，教师应该在单元教学开始时就与学生一起确定评价量表，使学生在在学习过程中一直知道自己达到好的表现的标准是什么。以上述的表现性任务为例，就问题是否具有针对性和价值性、问题的种类是否多、解答所依据的文本是否充分这三个方面来确定三个层次的描述性指标，进而形成一个可操作的评价体系。

结语

小学语文单元整体教学的开展是教师理念转变和实践探索相结合的过程，也是教师不断深化的过程。从整体解读到大任务设计、从精读略读协同到多元评价建构，每一个环节都必须把学生语文核心素养的真正发展作为出发点，用认真的态度去落实。希望广大语文教师在日常教学实践中不断积累单元整体教学的经验和智慧，使小学语文教学向更加整体化、更加深入的方向发展。

参考文献

- [1] 姜新华. 小学语文单元整体教学的实施策略[J]. 作文成功之路: 小学, 2015(5): 1.
- [2] 高亚梅. 小学语文单元整体教学的实施策略[J]. 教育, 2015, 000(038): 261-261.
- [3] 钱雷. 小学语文单元整体教学的实施策略[J]. 教育观察, 2015, 000(11X): P. 46-47.
- [4] 韩进忠. 学习任务群视角下小学语文单元整体教学实施策略[J]. 亚太教育, 2025(1): 67-69.