

新课标背景下农村小学语文阅读与写作能力培养研究

邓建华

广西梧州市竹湾小学

摘要：新课标指出，小学语文教学需要以培养学生的核心素养为主要目标，只有这样才能切实促进学生的全面发展，适应当前的教学改革形势。基于新课标的指导，教师应当正视阅读能力、写作能力的培养，设计与之相关的教学方案，并落在实处。特别是在教育资源相对匮乏的农村小学里，更是应当在课堂教学中尝试采用多元化的教学方法，在确保教学趣味性的同时激发学生的积极性、主动性，促使学生由被动接受转为主动学习。本文将从新课标背景出发，以农村小学语文教学作为研究对象，围绕阅读与写作能力的培养策略展开探讨，旨在满足新课程标准提出的核心素养培养要求，确保教学的整体质量。

关键词：农村小学；语文阅读；写作能力；新课标

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.12.045

引言

教育部门在正式发布《义务教育语文课程标准》后，小学语文教育事业迎来了翻天覆地的变化。就目前来看，小学语文教师需要注重学生实际能力的提升，强调阅读能力与写作能力的深度融合。然而，农村地区的教育资源相对匮乏，部分教师不能很好地跟上时代的发展趋势，仍旧固执地采用语言灌输式的教学方法，使得学生在阅读能力、写作能力的发展大大受限。为改善这一情况，教师需要解放思想观念，紧跟时代发展趋势，依照新课程提出的要求，有针对性地设计、规划教学方案，使之契合实际需求，进而提升学生的阅读能力与写作能力。基于此，本文将对新课标背景下农村小学语文阅读与写作能力的培养价值、策略展开进一步论述。

一、新课标背景下农村小学语文阅读与写作能力培养的价值

（一）有利于促进学生的个性化发展

《义务教育语文课程标准》强调，学生在学习能力、理解能力方面存在差异，其在未来也会走上不同的人生发展轨道，这就需要教育工作者提前铺好路^[1]。基于此，教师积极培养学生的阅读与写作能力，不仅可以充分凸显学生的课堂主体地位，还可以为学生的日后学习奠定夯实基础。在这一过程中，教师可以践行因材施教的原则，着重培养学生的长处，弥补学生的短板，进而让学生实现个性化发展的目标。

（二）有利于改善语文教学的整体质量

阅读、写作是语文课堂教学体系的基本内容，而阅读能力与写作能力的培养是教师的教学目标。特别是在新课程标准提出核心素养培养的背景下，教师更是需要

在现有条件下尽可能地优化教学方案，丰富教学内容。同时，教师着重培养学生的阅读能力与写作能力，还可以有效增强学生的自信心，为学生提供足够的学习动力，营造良好的课堂氛围。总的来讲，阅读能力与写作能力的培养有利于改善语文教学的整体质量，需要引起重视。

（三）有利于培养学生的自主学习能力

当今社会，知识的变革速度尤为迅猛，这就导致自主学习能力成了检验人才的标准。特别是在就业市场竞争越发激烈的背景下，是否具备良好的阅读能力、写作能力已经企业选人的重要标准。基于此，教师坚持遵循新课程标准提出的各项育人原则，聚焦于培养学生的阅读与写作能力，可以有效提升学生在就业市场中的竞争力，让学生脱颖而出，获取优势地位。

二、新课标背景下农村小学语文阅读与写作能力培养的策略

新课标可以为农村小学语文课堂提供新的思路。基于此，教师需要围绕语文阅读与写作能力，采取一系列行之有效的教学策略。接下来将结合相关文献资料，围绕新课标背景下农村小学语文阅读与写作能力培养的策略展开探讨。

（一）引导学生朗读，发展学生的阅读能力

在新课程标准的 yêu cầu下，教师需要重视朗读对学生阅读能力的促进作用，促使学生以朗读、阅读相结合的方式理解文章，促使学生在朗读的过程中找到阅读期间未能发现的关键点，形成对文章深层次内涵的全面认识^[3]。为此，教师需要通过多元举措引导学生朗读文章。就目前来看，常用的文章朗读方式主要有三种，示范朗读法、参与式朗读法、互动式朗读法等。示范朗读法指

的是教师先对文章进行朗读，带领学生掌握文章朗读的节奏。教师在示范时，需要依据文章内容调整朗读的语气、停顿和微表情，还需要避免节奏过快或者过慢，让学生有足够的时间理解、消化文章内容^[4]。在这一过程中，学生可以结合教师的语气、微表情和停顿，产生对文章内容的思考，无形中理解文章的深层次内涵；参与式朗读法指的是要求学生主动参与朗读，要求学生在朗读的过程中有意识地思考文章内容，进而形成对文章内涵的深层次理解；互动式朗读法指的是教师以互动为中心，通过设计互动环节，进而激发学生学习兴趣的一种朗读教学手段^[5]。教师可以穿插一些与文章相关的教学问题，引导学生主动朗读、思考，进而理解文章的内涵。实践表明，上述朗读教学手段可以在很大程度上激发学生的学习兴趣，让学生一边朗读、一边感受文章的魅力，实现语文阅读能力的提升。

（二）因材施教，促进学生的个性化发展

小学生正处于个性化发展的关键时期，而恰当的小学语文教育可以起到助力作用。特别是在新课程标准的背景下，教师更是应当注重学生的个性化发展，将因材施教的原则体现在课堂教学的方方面面。具体来讲，教师需要优化教学流程，在明确学生各方面能力的前提下有针对性地设计、规划教学方案。为确保形成对学生的充分了解，需要在日常教学工作中多多观察学生，了解学生在学习能力、接受能力与实际生活体验方面的差异。在收集到足够数据信息后，便可以针对性地调整阅读教学、写作教学的内容，促使学生得到与自身实际需求相匹配的学习内容、学习任务^[6]。在获取到足够的观察信息后，教师可以将这些信息整合在一起，形成专门的档案，利用动态评估机制持续追踪学生的发展轨迹。结合语文学习档案，教师可以提前预测学生在阅读、写作过程中可能遇见的问题，并采取针对性的措施。针对阅读能力差的学生，教师可以为其提供多样化的阅读文本，为学生讲述不同的阅读方法；针对写作能力差的学生，教师可以为其提供优质范文，并要求学生将所学知识转化为具体的文本，从而培养学生的写作能力^[7]。考虑到学生正处于身心发展的关键时期，教师应当适当融入趣味性的元素，以激发学生的学习兴趣为主，这样可以让学生自然而然地融入课堂，在教师的引导下顺利完成阅读、写作任务，实现能力提高。基于此，教师可以将学生的兴趣爱好列为教学设计的主要因素之一。教师可以联系学生的实际生活，将学生感兴趣的事物融入课堂教学方

案。针对在城市长大的学生，教师可以创设以城市生活为主题的阅读与写作任务，要求学生在阅读城市生活文章的同时联系自己的生活经历，撰写相关文章；针对在乡村长大的学生，教师则需要转换教学思路，将乡村生活作为主题，引导学生自发地参与到阅读、写作的过程中。实践表明，这种因材施教的语文教学方法可以快速吸引学生的注意力，还可以兼顾全体学生的发展。因此，教师需要积极遵循因材施教的原则，合理设计课堂教学方案，为学生提供良好的学习体验。

（三）激发学生的学习兴趣，引入多媒体技术

多媒体技术是教育领域里常用的技术手段，其可以将原本枯燥、乏味的文字性内容转化为图片、视频以及音频等形式，从而激发学生的学习兴趣。因此，教师应当结合学生所阅读的文本内容，提前在互联网中搜索相关资料，展示给学生^[8]。当学生全身心地融入课堂后，教师可以要求学生围绕文章内容，展开写作。在这一过程中，教师可以为学生播放舒缓的音乐，营造良好的课堂氛围，促使学生更好地展开写作。例如，教师在带领学生学习部编版语文教材六年级下册第一课《北京的春节》时，可以发现这一篇文章主要讲述了春节期间，北京的种种习俗与文化，旨在加强读者对北京春节的认识^[9]。教师在带领学生学习这篇课文前，可以提前搜索与北京春节有关的纪录片，如《过年的画》、《中国新年：全球最大盛典》等。当学生看到这些影视片段后，会形成对北京春节的深刻认识。此时，教师可以引导学生翻开教材，在阅读的过程中品味传统文化与习俗。在学生形成对文章内容的认识后，教师可以要求学生结合自己的知识储备，写一篇描述本地春节习俗的文章。实践表明，在多媒体技术的支持下，教师可以更好地开展读写结合教学，从而提高学生的阅读与写作能力。

（四）激发学生的想象力与创造力，培养学生的写作能力

在新课标背景下，想象力、创造力激发是语文课堂的关键内容。教师在培养学生的写作能力时，可以将想象力与创造力作为着手点，将一定的课堂时间、空间留给学生，促使学生大胆发挥，高效率地完成学习任务。基于此，教师可以在组织学生仿写、续写和改写文章的同时有针对性地激发学生的想象力与创造力。实践表明，这种教学方法不仅可以有效激发学生的学习兴趣，还可以有效培养学生的写作能力。在具体的实践环节，教师需要落实以下三点措施：

1. 构建阶梯式的训练体系, 通过仿写提升学生的写作能力

教师在设计仿写训练体系时, 需要遵循“循序渐进”的原则, 按照先仿写句子、再仿写段落、最后仿写篇章的方式呈现给学生, 避免为学生带来太大的心理压力。在指导学生仿写句子时, 教师可以为学生提供若干经典的修辞句式, 包括且不限于排比句、比喻句、拟人句等^[10]。在指导学生仿写段落时, 教师需要先带领学生找准段落的中心句, 促使学生正确认识中心句、支撑句之间的关系。在此基础上, 教师可以要求学生发挥想象力与创造力, 对段落进行仿写。教师在指导学生仿写篇章时, 则是需要先带领学生对篇章的结构、主旨、内涵进行剖析, 促使学生形成对篇章的一定认识。随后, 教师可以要求学生进行仿写。为保障仿写训练的针对性, 教师可以明确不同学生的仿写能力, 并提供难度不同的仿写任务。针对仿写能力较差的学生, 教师可以提供额外的仿写框架, 促使学生在仿写的过程中领悟仿写的规律, 形成对仿写的一定认识。总的来讲, 通过仿写, 学生的写作能力会更上一层楼。

2. 鼓励学生小组合作, 创新课堂续写活动

续写是激发学生想象力与创造力的最佳途径, 其可以显著提高学生的写作能力。传统的续写教学较为单一, 难以激发学生的学习兴趣。新形势下, 教师可以尝试将小组合作学习与续写教学相结合, 号召学生以小组讨论的方式剖析文章内容, 深化学生对文章的理解。在这一过程中, 学生需要深刻把握文章的主题、人物性格和写作风格, 这样可以有效保障续写与原文在内核上的一致性。教师需要从整体角度上把控整个教学流程。在教学的初始阶段, 教师需要发挥学生的想象力, 提出教学问题, 要求学生预测文章内容的发展趋势, 并说出理由。随后, 教师可以将各方面能力相近的学生划分为同一小组, 要求学生围绕文章内容展开讨论, 找准文章的留白处。最后, 教师可以要求学生结合自己对文章的理解, 续写故事, 并与其他学生进行分享。实践表明, 这种写作教学方法可以有效培养学生的写作能力, 还可以加深学生对文章内容的认识。

3. 要求学生改写文章

在实践中不难发现, 改写的方式较为多元化, 主要包括文体改写、人称改写以及体裁改写等。虽然学生已经具备了一定知识基础, 但语言转化、语言表达能力有

所差异。在这种情况下, 教师可以通过组织学生改写文章的方式提升学生的语言转化与语言表达能力。教师在组织学生改写文章前, 可以指出文章的结构、内容和形式特点, 促使学生形成对文章的基本认识。随后, 教师可以带领学生拆解文章的结构, 确定改写的重点。最后, 教师可以要求学生重构文章的内容, 在不影响文章内涵的前提下进行改写。

结语

新课程标准作为小学语文教育事业的风向标, 其无疑得到了教师的高度关注。依托于新课程标准的指导与要求, 应当积极探究语言灌输式教育的缺陷以及学生的实际需求, 以培养学生的阅读能力、写作能力为中心, 采用多种教学策略。本文通过对新课标背景下农村小学语文阅读与写作能力培养的价值、策略展开探讨, 希望对农村小学的教育工作者有所助益。

参考文献

- [1] 杨慧. 新课改背景下农村小学语文阅读教学存在的问题与对策探究[J]. 新智慧, 2024(27): 117-119.
 - [2] 马秀红. 浅析农村小学语文教学中提高学生写作水平的策略[J]. 中华活页文选(教师版), 2024(08): 25-27.
 - [3] 武子美. “互联网+”背景下群文阅读的农村小学语文教学改革研究[J]. 科幻画报, 2023(11): 242-244.
 - [4] 郑焱. 指向核心素养提升的农村小学语文习作教学策略研究[J]. 教师, 2023(32): 39-41.
 - [5] 王静. 农村小学语文中高段年级作文教学策略研究[J]. 知识文库, 2023(07): 28-31.
 - [6] 王宏. 将群文阅读与习作教学有效融入农村小学语文教学[J]. 农家参谋, 2022(21): 168-170.
 - [7] 马小娟. 网络时代背景下农村小学语文教学模式的创新思考[J]. 智力, 2022(22): 5-8.
 - [8] 李俊婷. 农村小学语文教学中培养学生写作能力的策略初探[J]. 中国多媒体与网络教学学报(下旬刊), 2022(04): 167-169, 172.
 - [9] 许宝君. 农村小学语文写作教学的优化策略[J]. 考试周刊, 2022(04): 37-40.
 - [10] 常娟. 农村小学生阅读习惯的培养与写作能力提高的策略分析[J]. 考试周刊, 2021(A5): 13-15.
- 作者简介: 邓建华(1978—), 男, 汉族, 广西梧州市藤县人, 大学本科, 一级教师, 研究方向为小学语文教育。